

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIA MATTEOTTI 11" CAVE

CURRICOLO

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

Classe I

NUCLEO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/ o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa ascoltare adottando strategie di attenzione e di comprensione.	a) Comprendere messaggi orali di vario genere avvalendosi del contesto e/ o del supporto di linguaggi non verbali. b) Ascoltare conversazioni e comprendere l'argomento trattato e gli interventi altrui.	<ul style="list-style-type: none">● Conversazioni libere o finalizzate.▪ Interazioni tra pari e/o con l'insegnante: domande, affermazioni, istruzioni, consegne, semplici comunicazioni.▪ Tratti prosodici: pausa, durata, accento, intonazione.▪ Supporti gestuali e/ o iconici.	Comprende le informazioni essenziali di testi e conversazioni ascoltati.
	c) Ascoltare brevi e semplici testi di vario genere e comprenderne le informazioni essenziali.	<ul style="list-style-type: none">▪ Ascolto di brevi e semplici testi narrativi o descrittivi, poetici (filastrocche).	Ascolta conversazioni e testi di vario genere.
Produce semplici testi orali di varia natura in situazioni e per scopi legati all'esperienza personale e ai rapporti con gli altri.	a) Comunicare con chiarezza il proprio pensiero articolando correttamente parole e frasi. b) Intervenire in situazioni comunicative in modo ordinato e pertinente.	<ul style="list-style-type: none">▪ Conversazioni libere o finalizzate.▪ Interazioni tra pari e/ o con l'insegnante.	Comunica il proprio pensiero attraverso parole e frasi. Interviene nelle situazioni. Comunicative.

	c) Narrare brevemente esperienze personali secondo un ordine temporale.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconti di esperienze personali. 	
	d) Riferire in modo semplice e ordinato i contenuti essenziali dei testi ascoltati.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di semplici testi (racconti, fiabe, favole) e riesposizione con supporto di sequenze di immagini. 	

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/ o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Decodifica la lingua scritta leggendo in modo fluido e comprendendo quanto si è letto.	<p>a) Acquisire la tecnica della lettura.</p> <p>b) Leggere ad alta voce in modo fluido, senza pause tra le sillabe.</p> <p>c) Leggere e comprendere parole e semplici frasi.</p> <p>d) Leggere brevissimi testi e comprenderne le informazioni più importanti.</p> <p>e) Leggere e memorizzare brevi testi in versi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole, frasi, brevi e semplici testi. • Rispetto di pause, cadenze, inflessione, segni forti di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo). ▪ Ricostruzione di parole o di frasi. ▪ Associazione testo-immagine. ▪ Brevi testi narrativi ed immagini da riordinare. ▪ Rappresentazioni di semplici descrizioni con il disegno e/ o il colore. ▪ Brevi e semplici questionari (aperti o a scelta multipla). ▪ Conte, brevi filastrocche e facili poesie. 	<p>Ha acquisito la tecnica della lettura.</p> <p>Legge e comprende brevi testi.</p> <p>Legge e memorizza brevi testi in versi.</p>

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/ o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza correttamente la lingua scritta in relazione a scopi legati al proprio vissuto immediato.</p>	<p>a) Acquisire la competenza tecnica della scrittura. b) Scrivere nei diversi caratteri anche passando da un carattere all'altro. c) Organizzare la produzione scritta all'interno della pagina, delle righe e dei quadretti. d) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. c) Scrivere una breve frase di senso compiuto relativa al proprio vissuto e/ o per comunicare esperienze ed emozioni. d) Elaborare una brevissima narrazione seguendo l'ordine temporale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuazione, memorizzazione e riproduzione di tutti i fonemi/ grafemi. ▪ Trasposizione nei diversi caratteri di parole, frasi e brevissimi testi. ▪ Esercizi vari: dettatura, completamento di parole, riordino di sillabe. ▪ Brevi produzioni spontanee. ▪ Verbalizzazione di immagini singole in sequenza, ... 	<p>Ha acquisito la tecnica della scrittura nei diversi caratteri.</p> <p>Organizza e scrive brevi testi di senso compiuto.</p>

NUCLEO: ELEMENTI DI GRAMMATICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	ATTIVITA' e/ o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Applica</p>	<p>a) Riconoscere vocali e consonanti come corrispondenza tra fonema e grafema. b) Riconoscere ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esercizi- gioco per individuare, riprodurre e memorizzare tutti i fonemi/ grafemi. ▪ Raddoppiamenti, apostrofo, accento, sillabe, ... 	<p>Riconosce vocali e consonanti.</p> <p>Utilizza le fondamentali</p>

semplicissime conoscenze sulla lingua.	utilizzare alcune fondamentali convenzioni ortografiche. c) Riconoscere le essenziali concordanze tra parole.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Genere e numero. 	convenzioni ortografiche.
---	---	--	---------------------------

NUCLEO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, individua i termini non noti e ne chiede il significato.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. 	Letture di testi di vario tipo. Inferire il significato di una parola in base al contesto e alle proprie conoscenze. Ricerca di famiglie di parole. Giochi per ricercare campi semantici.	Individua termini non noti. Individua il significato di una parola in base al contesto.

CLASSI II

NUCLEO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola.• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.• Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.• Raccontare oralmente una breve storia rispettando l'ordine cronologico e /o logico.• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.	<p>Conversazioni, dialoghi e scambi comunicativi di vario genere in situazioni scolastiche.</p> <p>Situazioni comunicative diverse: informazioni, richieste, spiegazioni, discussioni.</p> <p>Scambi comunicativi in contesti d'esperienza diretta.</p> <p>Discutere, spiegare, richiedere, informare, raccontare, agire sugli altri, ...</p>	<p>Rispetta il turno di parola.</p> <p>Comprende il senso globale di un testo (narrativo e descrittivo).</p> <p>Racconta una storia o un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Legge e comprende vari tipi di testo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	Intonazione, inflessioni, pause e segni di punteggiatura. Lettura ad alta voce, lettura silenziosa. Leggere per ricerca, per studio e per piacere. Biblioteca di classe e/o scolastica. Testi narrativi sia realistici (racconti, cronache, ...) che fantastici (fiabe, favole, ...).	Padroneggia la lettura ad alta voce. Comprende un testo narrativo e descrittivo servendosi della lettura silenziosa.

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.• Produrre semplici testi descrittivi e/o legati al vissuto personale.• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, corrette ortograficamente, il contenuto di immagini o di esperienze legate al vissuto personale.	Ortografia, concordanze, punteggiatura, connessioni tra frasi. Ordine espositivo, coerenza e coesione del contenuto. Uso di semplici scalette e facili schemi.	Scrive correttamente sotto dettatura. Compone semplici testi descrittivi e narrativi con coerenza e coesione. Usa semplici scalette e facili schemi per comporre un testo.

NUCLEO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, individua i termini non noti e ne chiede il significato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. 	<p>Letture di testi di vario tipo. Inferire il significato di una parola in base al contesto e alle proprie conoscenze. Ricerca di famiglie di parole. Giochi per ricercare campi semantici.</p>	<p>Individua termini non noti. Individua il significato di una parola in base al contesto.</p>

NUCLEO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riflette sulla lingua e sui testi per migliorare le prestazioni linguistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi essenziali della frase semplice. • Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>Incontri consonantici, digrammi, accento, elisione, divisione in sillabe, uso della lettera "h", ... Segni di punteggiatura; discorso diretto. Punteggiatura in relazione all'intonazione, al ritmo, ... Somiglianze e differenze. Significato e contesto. Parole primitive e derivate. Frase semplice e complessa: le parole legate. Frase "ricca" e frase nucleare. Soggetto, predicato ed espansioni.</p>	<p>Applica le conoscenze ortografiche acquisite nella produzione scritta. Individua in una frase: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo. Riconosce in una frase: soggetto, predicato, espansione.</p>

		<p>Articolo, nome, aggettivo qualificativo e loro caratteristiche (genere, numero).</p> <p>Il verbo e sua collocazione nel passato, nel presente e nel futuro.</p> <p>Persone e coniugazioni del verbo.</p>	
--	--	---	--

CLASSI III

NUCLEO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare oralmente storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e /o logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola. 	<p>Conversazioni, dialoghi e scambi comunicativi di vario genere in situazioni scolastiche.</p> <p>Situazioni comunicative diverse: informazioni, richieste, spiegazioni, discussioni.</p> <p>Scambi comunicativi in contesti d'esperienza diretta.</p> <p>Discutere, spiegare, richiedere, informare, raccontare, agire sugli altri, ...</p>	<p>Ascolta in modo attivo.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali di vario tipo.</p> <p>Interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente.</p>

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Legge e comprende vari tipi di testo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.• Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo e immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze.	<p>Intonazione, inflessioni, pause e segni di punteggiatura. Letture ad alta voce, lettura silenziosa. Leggere per ricerca, per studio e per piacere. Biblioteca di classe e/o scolastica. Testi narrativi sia realistici (racconti, cronache, ...) che fantastici (fiabe, favole, ...).</p>	<p>Utilizza diverse forme di lettura. Legge e comprende testi appartenenti ai diversi generi testuali. Individua le informazioni principali di un testo letto.</p>

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Ortografia, concordanze, punteggiatura, connessioni tra frasi. Ordine espositivo, coerenza e coesione del contenuto. Uso di semplici scalette e facili schemi.	Scrive brevi testi di vario genere seguendo uno schema o un progetto. Rielabora e riassume semplici testi scritti.

NUCLEO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, individua i termini non noti e ne chiede il significato.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti	Lecture di testi di vario tipo. Inferire il significato di una parola in base al contesto e alle proprie conoscenze. Ricerca di famiglie di parole. Giochi per ricercare campi semantici.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione e ricerca.

	nei testi per ampliare il lessico d'uso.		
--	--	--	--

NUCLEO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Riflette sulla lingua e sui testi per migliorare le prestazioni linguistiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, predicato e complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>Incontri consonantici, digrammi, accento, elisione, divisione in sillabe, uso della lettera "h", ... Segni di punteggiatura; discorso diretto e indiretto. Punteggiatura in relazione all'intonazione, al ritmo, ... Somiglianze e differenze. Significato e contesto. Nomi primitivi e derivati, alterati, composti, concreti, astratti e collettivi. Frase semplice e complessa: congiunzioni e preposizioni. Frase "ricca" e frase nucleare. Soggetto, predicato ed espansioni. Articolo, nome, aggettivi e loro caratteristiche (genere, numero, grado). Il verbo e sua collocazione nei tempi del modo indicativo. Persone e coniugazioni del verbo.</p>	<p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>

CLASSE IV

NUCLEO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa partecipare alle conversazioni con compagni e insegnanti rispettando il turno.	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Spiegazioni, richieste, consegne, istruzioni. Conversazioni, discussioni, argomentazioni. Dialoghi e scambi comunicativi di vario genere in contesti abituali che inusuali.	Partecipa alle conversazioni esprimendo in modo chiaro e lineare idee, pensieri e stati d'animo mediante linguaggi e codici diversi adeguati al contesto e allo scopo.
Sa formulare messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	2. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 3. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.	Confronto di opinioni, gusti, preferenze. Esperienze, attività scolastiche ed extrascolastiche, contenuti disciplinari.	
Sa ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone informazioni principali e scopo.	4. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. 5. Comprendere consegne e istruzioni.	Testi narrativi, descrittivi, argomentativi, informativi, espositivi. Racconti, resoconti, riesposizione di testi. Testi regolativi di vario genere: esecuzione di attività, svolgimento di giochi.	Ascolta e comprendere messaggi e testi relativi a varie tipologie testuali, cogliendone le informazioni principali e lo scopo.

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone senso globale e le informazioni principali.	6.Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 7. Leggere testi letterari di vario genere e semplici testi poetici, cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti.	Descrizioni denotative o connotative di persone, animali, ambienti, paesaggi e immagini. Testi narrativi, realistici o fantastici. Diari, biografie, autobiografie, testi storici e cronologie. Racconti umoristici del brivido, di avventura ... Titolazione di capoversi. Testi poetici: calligrammi, versi, rime, similitudini, metafore, personificazioni. Ricette, regolamenti, istruzioni..... Manifesti, depliant, locandine, lettere.....	Legge e comprendere testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa sintetizzare oralmente e per iscritto testi letti.	8. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto.	Sintesi efficaci e significative.	Legge e comprendere testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
Sa scrivere testi chiari e coerenti legati all'esperienza.	9. Produrre racconti scritti o di esperienze personali. 10. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali e altrui. Testi scritti per comunicare impressioni e stati d'animo.	
Sa rielaborare testi.	11.Scrivere semplici testi	Produrre un testo regolativo	

	<p>regolativi.</p> <p>12. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>13. Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p>	<p>efficace e significativo.</p> <p>Testi regolativi efficaci e significativi.</p> <p>Manipolazione e trasformazione di testi dati.</p> <p>Testi che evidenzino le caratteristiche di un luogo, di un animale o di una persona.</p> <p>Testi per relazionare su un avvenimento, un'esperienza, un argomento di studio.</p> <p>Testi utili per sostenere ed esprimere opinioni.</p> <p>Testi pubblicitari.</p>	<p>Manipola testi per scopi diversi.</p>
--	---	---	--

NUCLEO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa riflettere sulle regole morfo-sintattiche e le caratteristiche del lessico.	<p>14. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>15. Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e conoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>16. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Uso del dizionario.</p> <p>Analisi delle parti del discorso: articolo, aggettivo, verbo, pronome, avverbio, preposizione e congiunzione.</p> <p>Uso della punteggiatura e delle convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali.</p>
Sa padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	<p>17. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>La frase minima: soggetto e predicato.</p> <p>Espansione della frase minima.</p>	

NUCLEO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Coglie caratteristiche del lessico e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola di un testo.</p>	<p>Utilizzare parole e termini specifici legati alle parole di studio,</p> <p>Ordinare serie di parole in ordine alfabetico.</p> <p>Trovare un vocabolo sul dizionario.</p> <p>Trovare il significato più adatto al contesto.</p> <p>Comprendere proverbi e modi di dire.</p> <p>Usare adeguatamente nuovi termini.</p> <p>Usare sinonimi e contrari.</p> <p>Conoscere alcuni elementi della nostra lingua.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>

CLASSI V

NUCLEO: ASCOLTARE E PARLARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). 3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 	<p>1.a Interventi nelle discussioni in modo ordinato e pertinente. 1.b Esprimere dubbi, difficoltà e formulare domande ed ipotesi.</p> <p>2.a Ascolto e comprensione di comandi, istruzioni di lavoro e gioco, brevi spiegazioni. 2.b Comprensione degli scopi ed i messaggi della comunicazione dei mass-media.</p> <p>3.a Tema centrale ed i passaggi significativi di una discussione.</p> <p>4.a Comunicazione in maniera chiara e corretta in diversi contesti.</p> <p>5.a Rispetto del punto di vista altrui e confronto con il proprio. 5.b Contributo costruttivo alla discussione.</p>	<p>Sa intervenire nelle conversazioni di classe utilizzando un linguaggio chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Sa ascoltare e comprendere le informazioni essenziali e lo scopo di una conversazione.</p> <p>Formula domande, comprende istruzioni, rispetta i punti di vista altrui, esprime pareri personali.</p>

	<p>6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>6.a Espressione di esperienze personali e conoscenze in modo chiaro e coerente.</p> <p>6.b Discorsi su argomenti extrascolastici di vario genere e su argomenti scolastici e di studio.</p> <p>6.c Scalette mentali e/o scritte per l'organizzazione del discorso</p>	
--	---	--	--

NUCLEO: LEGGERE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Nel caso di testi dialogati letti a più voci inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p> <p>2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>3. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>4. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>1.a Lettura con espressività e intonazione</p> <p>2.a Corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali.</p> <p>2.b Ricerca, di informazioni, e di dati.</p> <p>3.a Lo scopo della comunicazione e ricerca delle informazioni anche dal titolo e dalle didascalie di un testo illustrato.</p> <p>4.a rielaborazione di informazioni fornite da testi di vario tipo o da situazioni</p>	<p>Sa leggere e comprendere varie tipologie testuali cogliendone il senso e le informazioni essenziali.</p> <p>Espone un argomento di studio utilizzando mappe o schemi.</p> <p>Sa analizzare il contenuto di un testo cogliendone indizi per compiere inferenze</p>

	<p>5. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere</p> <p>6. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>7. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>8. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere</p>	<p>comunicative diverse, ricerca dei dati necessari alla comprensione da quelli superflui e ricavandone inferenze.</p> <p>5.a ricerca di dati ed informazioni da testi di vario tipo.</p> <p>5.b appunti dal testo letto e scalette e schemi in funzione di una sintesi; memorizzazione dati ed informazioni.</p> <p>6.a Lettura e comprensione ed analisi di testi narrativi.</p> <p>6.b lo scopo ed i destinatari di una descrizione.</p> <p>6.c Lettura lenta e sicura di un testo narrativo per comprendere istruzioni e procedure.</p> <p>7.a Le caratteristiche peculiari dei vari tipi di testo: realistico, fantastico, umoristico, storico ecc...</p> <p>8.a Lettura comprensione di un testo letterario narrativo e/o poetico: emozioni, stati</p>	<p>Sa individuare, confrontare e organizzare informazioni di un testo per trovare spunti attraverso i quali parlare o scrivere</p>
--	--	--	--

	personale.	<p>d'animo, sentimenti e le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>8.b Lettura e comprensione ed utilizzo: le figure di suono nel testo poetico (ritmo, rima, assonanza), la componente sonora nel testo poetico (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause).</p> <p>8.c Alcune figure retoriche (l'onomatopea, la metafora, la personificazione).</p>	
--	------------	--	--

NUCLEO: SCRIVERE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Scrive testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia</p>	<p>1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3. Produrre testi creativi</p>	<p>1. Le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto: progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, la scaletta.</p> <p>2. Le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto: la produzione, la revisione e la correzione.</p> <p>3. Produzione di filastrocche,</p>	<p>Sa scrivere e manipolare testi legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni offerte dalla didattica</p>

<p>specifica.</p>	<p>sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>4. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazioni.</p> <p>5. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>6. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>7. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>8. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di</p>	<p>poesie e testi semplici, utilizzando metafore, anafore, similitudini, acrostici, nonsense, rime.</p> <p>4. Produzione di lettere diverse per destinatari e scopi diversi.</p> <p>5. Produzione di una pagina di diario personale in forma adeguata allo scopo.</p> <p>6. Produzione di testi con istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>7. Produzione di una relazione collettiva su un esperimento o esperienza comune.</p> <p>8. Modifica del contenuto di una sequenza narrativa sulla base di istruzioni specifiche.</p> <p>8.b. Produzione di brevi descrizioni su un medesimo</p>	<p>Sa produrre testi coerenti e coesi finalizzati allo scopo</p>
--------------------------	--	--	--

	<p>videoscrittura.</p> <p>9. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpunti</p>	<p>elemento modifica del ruolo ed il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>9. Produzione di testi di vario tipo con patrimonio lessicale adeguato e sempre più complesso con l'utilizzo corretto dei segni di punteggiatura.</p>	
--	--	--	--

NUCLEO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>1. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>2. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali</p> <p>3. Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e conoscerne i</p>	<p>1.a Le parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni).</p> <p>1.b le persone, i tempi, i modi dei verbi.</p> <p>1.c i verbi irregolari, transitivi e intransitivi.</p> <p>1.d la forma attiva e passiva del verbo.</p> <p>2.a radice e desinenza; le parole variabili ed invariabili prefissi e suffissi.</p>	<p>Sa produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale rispettando la punteggiatura</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso e l'organizzazione logico-sintattica della frase</p>

	<p>principali tratti grammaticali</p> <p>4. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>5. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>3.a Le relazioni di significato tra i nomi (sinonimi e contrari).</p> <p>3.b Gli elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato verbale e nominale, complementi diretti ed indiretti).</p> <p>3c L'attributo.</p> <p>3d La frase complessa o periodo.</p> <p>4a Parole semplici, derivate, composte.</p> <p>5.a Uso corretto dei segni di punteggiatura.</p> <p>5.b Uso della punteggiatura del discorso diretto ed indiretto; uso della punteggiatura in funzioni espressiva.</p> <p>6a Conoscenza di convenzioni ortografiche e autocorrezione scritta</p>	
--	---	---	--

NUCLEO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico base.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività orali di lettura e di scrittura e mette in relazione i significati delle parole (somiglianze, differenze ecc).</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua quella specifica rispetto al testo.</p> <p>Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione.</p>	<p>Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Lessico appropriato alle discipline di studio.</p> <p>Uso del dizionario.</p>	<p>Sa consultare il dizionario come strumento di conoscenza e di arricchimento personale</p> <p>Comprende ed utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>

MATEMATICA

CLASSE I

NUCLEO: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Usa i numeri per contare, confrontare e ordinare quantità.	a) Numerare progressivamente e regressivamente.	<ul style="list-style-type: none">• Lettura e scrittura dei numeri naturali entro il 20 in cifre e lettere.• Uso della linea dei numeri.• Precedente e successivo.• Riordinamento crescente e decrescente di una serie di numeri dati.	Numera progressivamente e regressivamente entro il 20. Ordina i numeri dal crescente al decrescente e viceversa.
	b) Confrontare numeri per stabilire la relazione $>$; $<$; $=$;	<ul style="list-style-type: none">• Confronto tra coppie di numeri con simboli $>$; $<$; $=$.	
	c) Ordinare numeri in senso crescente e decrescente.	<ul style="list-style-type: none">• Ordinamenti.	

Compone numeri in base dieci entro il venti.	Riconoscere, nella scrittura in base dieci dei numeri, il valore posizionale delle cifre.	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti e cambi in varie basi e base dieci (con l'abaco e il B.A.M.). • Gioco del cambio. • Lettura di tabelle e raggruppamenti. • Composizione e scomposizione di numeri in unità, decine, centinaia e migliaia. 	Conosce la scrittura posizionale dei numeri entro il 20.
Esegue semplici calcoli di addizione e sottrazione.	a) Eseguire operazioni di addizione e sottrazione tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche di calcolo diverse.	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche additive e sottrattive. • Unione di insiemi disgiunti. • Uso dei regoli per formare coppie di addendi dei numeri entro il venti. 	Esegue semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando materiale strutturato. Esegue semplici calcoli per risolvere situazioni problematiche attraverso l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.
	b) Eseguire calcoli mentali con addizione e sottrazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà delle operazioni. • Tabella a doppia entrata con addizione e sottrazione. • Conoscere le coppie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue oralmente semplici calcoli con addizione e sottrazione.

NUCLEO: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Descrive la posizione di oggetti e persone, utilizzando	a) Rappresentare percorsi in uno spazio quadrettato rispettando le indicazioni date.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzazioni topologiche nello spazio vissuto. 	Localizza oggetti nello spazio relativamente a se stesso.
	b) Percepire la propria	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di movimento. 	

correttamente gli indicatori spaziali.	posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.		
Rappresenta percorsi in semplici mappe.	c) Utilizzare coordinate per localizzare elementi nel reticolo.	<ul style="list-style-type: none"> Localizzazioni topologiche nello spazio rappresentato. 	Localizza oggetti sul reticolo utilizzando coordinate.
	d) Descrivere e rappresentare percorsi sul piano Cartesiano.	<ul style="list-style-type: none"> Esecuzioni di percorsi nello spazio vissuto. Percorsi in mappe e labirinti. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue percorsi in base a indicazioni date. Rappresenta percorsi sul piano Cartesiano in base a indicazioni date.
	e) Eseguire un semplice percorso.	<ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di un percorso nello spazio vissuto. 	
Riconosce, denomina e disegna forme geometriche.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> Manipolazione e osservazione di oggetti. 	Riconosce le principali figure geometriche piane.

NUCLEO: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Classifica ed ordina elementi fisici e simbolici in base ad una o più proprietà.	a) Classificare elementi, situazioni e numeri in base a una e/o più proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> Costruzione di insiemi in base ad una o più proprietà. 	Classifica oggetti in base ad uno o due attributi.

	b) Individuare i criteri di una classificazione.	<ul style="list-style-type: none"> Definizione di classificazioni. Individuazione di sottoinsiemi in un insieme dato. Diagramma di Venn. 	Rappresenta classificazioni attraverso il diagramma di Venn.
--	--	---	--

Rappresenta con istogrammi i dati rilevati in semplici indagini relative al vissuto.	Raccogliere informazioni quantitative su realtà concrete. Organizzare e rappresentare i dati raccolti. Interpretare e commentare un grafico.	<ul style="list-style-type: none"> Indagini relative a situazioni concrete. Tabulazione dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua i dati per svolgere un'indagine e li rappresenta con un istogramma.
	Rappresentare i risultati con opportune modalità (pittogrammi).	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione iconica mediante istogrammi. 	
	Interpretare e commentare un istogramma.	<ul style="list-style-type: none"> Lettura e commento di grafici. 	
Rappresenta e risolve situazioni significative	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	<ul style="list-style-type: none"> Problemi tratti da situazioni concrete di vita quotidiana. Situazioni problematiche descritte con immagini e/o verbalmente. Individuazioni di dati utili, inutili, individuati da parole. 	Risolve problemi non numerici.

Effettua misurazioni con unità di misura non convenzionali.	Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di oggetti secondo un criterio dato (lunghezza, peso, grandezza, spessore). 	Confronta oggetti in base alla lunghezza, capacità e peso.
--	--	---	--

CLASSI II

NUCLEO: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>3. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>4. Eseguire le operazioni con i</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e scrittura dei numeri naturali entro il 100 in cifre e lettere. • Uso della linea dei numeri. • Precedente e successivo. • Riordinamento crescente e decrescente di una serie di numeri dati. • Confronto tra coppie di numeri con simboli >; <; =. • Ordinamenti. • Raggruppamenti e cambi in varie basi e base dieci (con l'abaco e il B.A.M.). • Gioco del cambio. • Lettura di tabelle e raggruppamenti. • Composizione e scomposizione di numeri in unità, decine, centinaia. 	<p>Legge, scrive e rappresenta in base dieci, i numeri entro il 100.</p> <p>Esegue calcoli con le quattro operazioni in riga e in colonna.</p> <p>Applica le proprietà delle operazioni.</p>

	<p>numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di calcoli con le quattro operazioni sulla linea dei numeri in riga, in colonna con e senza cambi. • Divisione come distribuzione e contenza. • Divisione in riga e in colonna. • Operatori additivi diretti e inversi. • Operatori moltiplicativi diretti e inversi. • Proprietà delle operazioni. • Tabella a doppia entrata con le quattro operazioni. • Conoscere le coppie di addendi. • Memorizzazione delle tabelline. 	
--	--	--	--

NUCLEO: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa riconoscere forme del piano e dello spazio operando una prima rappresentazione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di un reticolo. • Localizzazione di elementi su incroci e quadrati. • Tracciare percorsi nel reticolo e nel piano Cartesiano rispettando le coordinate. • Localizzazioni topologiche. • Dx – Sx rispetto a chi sta di fronte. • Costruzione e disegno di poligoni 	<p>Riconosce relazioni spaziali, enti geometrici e figure.</p>

	<p>adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>5. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>e non poligoni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linee aperte-chiuse, semplici e complesse. • Rette e curve, miste, spezzate, verticali, orizzontali e oblique. • La retta e le sue parti. • Esperienze pratiche sulla simmetria. 	
--	---	--	--

NUCLEO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>È in grado di utilizzare rappresentazioni di dati (tabelle e grafici) in situazioni significative per ricavare</p>	<p>1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>2. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione in base a più criteri. • Appartenenza, non appartenenza. • Definizione di insiemi, sottoinsiemi e complementarità, intersezioni, partizioni. • Relazioni d'ordine e di 	<p>Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Rappresenta relazioni e dati.</p> <p>Opera con le unità di misura.</p> <p>Comprende e risolve il testo di un</p>

informazioni.	<p>classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>3. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>4. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>equivalenza tra due o più insiemi di oggetti e numeri, essere uguale a, essere maggiore di.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attribuzione del valore di verità ad enunciati. • Analisi di situazioni problematiche e dei risultati di un'indagine. • Uso dei connettivi logici: e, non, o uso dei quantificatori. • In situazioni relative alla propria esperienza, conduzione di un'indagine statistica. • Attività ludiche e grafiche che avviano ad una prima distinzione tra possibilità, impossibilità e certezza. 	<p>problema.</p> <p>Opera scelte adeguate e motivate a fronte di più soluzioni possibili.</p>
----------------------	---	---	---

CLASSI III

NUCLEO: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p>	<p>Lettura e scrittura in senso progressivo e regressivo dei numeri entro il 9999.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Scomposizione dei numeri entro il 9999.</p> <p>Confronto tra coppie di numeri.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina in base 10 i numeri entro il 9999.</p> <p>Esegue calcoli con le quattro operazioni in riga e in colonna.</p> <p>Applica le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Consolida la memorizzazione di</p>

	<p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Raggruppamenti di terzo ordine in base dieci con le centinaia con l'uso di abaco, tabelle e multibase.</p> <p>Addizioni con i numeri naturali con uno o piú cambi.</p> <p>Sottrazioni con i numeri naturali con uno o due prestiti.</p> <p>Memorizzazione delle tabelline.</p> <p>La moltiplicazione con una o due cifre al moltiplicatore.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre nella moltiplicazione per 10, 100, 1000.</p> <p>La divisione come distribuzione e contenenza.</p> <p>La divisione in riga e in colonna con una cifra al divisore con e senza resto.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre nella divisione per 10, 100, 1000.</p> <p>I termini delle quattro operazioni.</p> <p>Operatori additivi diretti e inversi.</p> <p>Operatori moltiplicativi diretti e inversi.</p>	<p>numerazioni e tabelline.</p>
--	---	--	---------------------------------

		<p>Le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>I numeri decimali: lettura, scrittura, scomposizione e cambi.</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri decimali.</p> <p>Calcoli mentali.</p> <p>Le frazioni.</p>	
--	--	---	--

NUCLEO: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determina, misura, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza rappresentazioni di dati (tabelle e grafici) in situazioni significative per ricavare informazioni.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>	<p>Le figure geometriche piane e le loro caratteristiche.</p> <p>Linee, rette, segmenti e semirette.</p> <p>Gli angoli.</p> <p>I poligoni.</p> <p>Il perimetro di un poligono.</p> <p>Costruzione di semplici modelli di figure geometriche piane e solide.</p>	<p>Riconosce relazioni spaziali, enti e geometrici e figure.</p> <p>Denomina e disegna figure geometriche del piano.</p>

NUCLEO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI
<p>Utilizza rappresentazioni di dati (tabelle e grafici) in situazioni significative per ricavare informazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>È in grado di risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Distingue ed utilizza in vari contesti diverse unità di misura.</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Conoscere eventi certi, possibili e impossibili.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche e individuare soluzioni.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Svolgere un'indagine statistica, individuandone le fasi e le procedure.</p> <p>Rappresentazione, classificazione e interpretazione di dati statistici: la tabella, l'istogramma e l'ideogramma.</p> <p>Situazioni certe, possibili, impossibili.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche.</p> <p>Analisi di un testo di un problema ed individuazione di dati.</p> <p>Individuazione delle domande in una situazione problematica.</p> <p>Individuazione della soluzione o delle soluzioni più appropriate a un problema.</p> <p>Utilizzo di diagrammi nella soluzione dei problemi.</p> <p>Utilizzo di strumenti e misure appropriati.</p> <p>Le misure convenzionali di</p>	<p>Effettua misure di grandezze convenzionali e non.</p> <p>Individua, rappresenta e risolve situazioni problematiche.</p>

		lunghezza, comprendendo il concetto di multiplo e sottomultiplo. Le equivalenze. L'euro.	
--	--	--	--

CLASSE IV

NUCLEO: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p>	<p>Numerazioni progressive e regressive con numeri interi (periodo delle migliaia).</p> <p>Confronto e ordinamento dei numeri utilizzando i simboli: maggiore, minore, uguale.</p> <p>Esercizi operativi delle quattro operazioni con numeri interi e decimali.</p> <p>Esercizi applicativi delle proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Raggruppamenti per formare insiemi equinumerosi (conte).</p> <p>Distribuzioni per formare prima gruppi equinumerosi distribuendone poi gli elementi (ripartizione).</p> <p>Tabella della moltiplicazione per la ricerca del divisore.</p> <p>Divisioni con una cifra, con due cifre al divisore e con la prova.</p> <p>Divisioni di numeri naturali per 10, 100, 100.</p>	<p>Conosce, confronta e ordina numeri naturali entro le centinaia di migliaia e decimali entro i millesimi.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p>

		<p>Multipli, divisori e numeri primi. Esercizi per il controllo dei calcoli attraverso l'esecuzione delle operazioni inverse. Concetto di frazione. Individuazione della frazione complementare di una frazione data. Riconoscimento delle frazioni proprie, improprie ed apparenti. Riconoscimento di frazioni equivalenti ed individuazione di frazioni equivalenti ad una frazione data. Calcolo della frazione di un numero. Riconoscimento di una frazione decimale.</p>	
--	--	---	--

NUCLEO: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Sa descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; sa determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Sa utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Determinare il perimetro di una</p>	<p>Acquisizione del concetto di numero decimale.</p> <p>Operazioni con i numeri decimali.</p> <p>Sistemi di notazione numerici utilizzati in tempi passati.</p> <p>Conoscenza del linguaggio specifico della geometria e utilizzo della sua rappresentazione.</p> <p>Manipolazione di materiali vari per intuire e verificare proprietà dello spazio.</p> <p>Rielaborazione e modificazione di disegni ed immagini per produrre nuove immagini.</p> <p>Orientamento sulla retta e sul reticolo.</p> <p>Riconoscimento di coordinate.</p> <p>Localizzazione di punti sul diagramma cartesiano.</p> <p>Individuazione, riconoscimento e classificazione dei poligoni e delle diverse caratteristiche.</p> <p>Riconoscimento delle proprietà comuni dei quadrilateri.</p> <p>Trasformazioni e realizzazioni grafiche del piano: traslazione, simmetria assiale, rotazione.</p> <p>Misurazione della rotazione di figure piane.</p> <p>Riconoscimento di traslazioni nell'ambiente.</p>	<p>Conosce ed opera con i principali enti geometrici.</p> <p>Conosce ed utilizza sistemi ed unità di misura.</p>

	<p>figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p>	<p>Individuazione della simmetria in oggetti e figure e degli elementi che la caratterizzano.</p> <p>Disegno di assi di simmetria.</p> <p>Riconoscimento dei diversi tipi di linea e della posizione delle rette sul piano.</p> <p>Calcolo del perimetro dei poligoni.</p> <p>Esercizi per intuire il concetto di superficie.</p> <p>Il metro quadrato, i suoi multipli e sottomultipli.</p> <p>Equivalenze con le misure di superficie.</p> <p>Calcolo dell'area dei poligoni.</p> <p>Utilizzo di riga, goniometro, compasso.</p> <p>Misurazioni di segmenti e angoli.</p> <p>Concetto di angolo.</p> <p>Riconoscimento di angoli, denominarli e confrontarli.</p>	
--	---	---	--

NUCLEO: RELAZIONI, DATI, PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa utilizzare rappresentazioni di dati (tabelle e grafici) in situazioni significative per ricavare informazioni.</p> <p>Sa riconoscere e quantificare, in casi</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p>	<p>Definizione del campo di indagine e della popolazione statistica.</p> <p>Raccolta di dati, registrazione e interpretazione.</p> <p>Lettura e costruzione di istogrammi ed aerogrammi.</p>	<p>Utilizza il pensiero razionale e risolvere problemi.</p>

<p>semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Sa risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Sa descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Sa distinguere ed utilizzare in vari contesti diverse unità di misura.</p>	<p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche e individuare soluzioni.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Individuazione del dato più frequente in una rappresentazione statistica.</p> <p>Calcolo della media aritmetica.</p> <p>Analisi ed interpretazione di un fenomeno mediante rappresentazioni grafiche.</p> <p>Utilizzo dei diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll, ad albero.</p> <p>Uso dei connettivi logici.</p> <p>Utilizzo corretto dei quantificatori.</p> <p>Individuazione di relazioni tra gli insiemi di due elementi.</p> <p>Individuazione di situazioni certe, possibili, impossibili.</p> <p>Calcolo della probabilità di situazioni possibili.</p> <p>Riconoscimento di situazioni problematiche.</p> <p>Analisi del testo di un problema ed individuazione dei dati.</p> <p>Individuazione delle domande in una situazione problematica.</p> <p>Individuazione della soluzione o delle soluzioni più appropriate a un problema.</p> <p>Utilizzo di diagrammi nella soluzione dei problemi.</p> <p>Concetto di misura e misurazioni.</p> <p>Uso delle unità di misura del Sistema Internazionale.</p> <p>Confronto di misure ed esecuzione di equivalenze.</p> <p>Concetto di peso lordo, peso netto e tara.</p>	<p>Conosce ed utilizza sistemi ed unità di misura.</p> <p>Legge, interpreta, rappresenta dati statistici</p>
---	---	---	--

		Distinzione degli elementi in una compravendita.	
--	--	--	--

CLASSE V

NUCLEO: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere all'uso di una calcolatrice.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p>	<p>Il valore posizionale delle cifre.</p> <p>I numeri fino al miliardo.</p> <p>Moltiplicazione di fattori uguali, base ed esponente nella notazione della potenza, il valore di una potenza.</p> <p>Il numero sotto forma di potenza.</p> <p>Calcolo del valore delle potenze di dieci.</p> <p>Scrittura di numeri come somma di potenza di dieci.</p> <p>Acquisire il significato del valore posizionale delle cifre dei numeri interi e decimali.</p>	<p>Sa operare con numeri naturali e decimali sia nel calcolo mentale che scritto.</p>

		Le quattro operazioni con i numeri interi e con i numeri decimali.	
--	--	--	--

<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p>	<p>Le proprietà delle quattro operazioni con i numeri interi e con i numeri decimali.</p> <p>Procedure e strategie di calcolo mentale, scritto e con la calcolatrice.</p> <p>Le operazioni in espressioni con o senza parentesi.</p> <p>Costruzione di un'espressione partendo da un diagramma.</p>	<p>Padroneggia la tecnica delle quattro operazioni.</p>
	<p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p>	<p>Multipli, divisori e numeri primi.</p>	
	<p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p>	<p>I numeri relativi.</p>	
	<p>Interpretare i numeri negativi conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p>	<p>Rappresentazione dei numeri positivi e negativi sulla retta dei numeri.</p> <p>Confronto ed ordinamento di numeri relativi.</p> <p>Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri con i numeri relativi.</p>	
	<p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture</p>	<p>I sistemi di scrittura non posizionale e le cifre romane.</p>	

	diverse dalla nostra.		
	Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali.	Divisioni con due cifre al divisore. Divisioni con il dividendo e/o il divisore decimale e con il dividendo minore del divisore.	
	Stimare il risultato di un'operazione.	Le tecniche di stima per il risultato delle quattro operazioni con i numeri interi e decimali.	
	Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	Il significato di frazioni equivalenti e complementari. Le frazioni proprie, improprie, apparenti. Confronto di frazioni. Classificazione delle frazioni. Calcolo della frazione di un numero. La frazione come rapporto. Trasformazione di una frazione in un numero decimale.	

NUCLEO: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p>	<p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi ed usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Le misure di lunghezza. Le misure di superficie. Le misure di capacità. Le misure di peso. Equivalenze. L'euro. Operazioni con l'euro anche in situazioni problematiche.</p>	<p>Sa calcolare perimetri ed aree delle figure studiate.</p>
	<p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p>	<p>Manipolazione di materiali vari per intuire e verificare dello spazio. Rielaborazione e modifica.</p>	
	<p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p>	<p>Orientamento sulla retta. Orientamento in un reticolo. Riconoscimento di coordinate. Localizzazione di punti sul piano cartesiano. Diversi tipi di linea. La posizione delle rette sul piano. Traslazioni nell'ambiente, la simmetria in oggetti e figure.</p>	

	<p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area dei poligoni.</p> <p>Determinare la misura della circonferenza e dell'area del cerchio utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>I poligoni e le diverse caratteristiche. Classificazione di poligoni. Le proprietà comuni dei poligoni.</p> <p>Il concetto di superficie. Conoscenza del metro quadrato, i suoi multipli e sottomultipli. Equivalenze con le misure di superficie. Calcolo dell'area dei poligoni.</p> <p>L'apotema nei poligoni inscritti e circoscritti alla circonferenza; il rapporto tra apotema e lato.</p> <p>Costruzione della circonferenza; le parti della circonferenza. Calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio.</p>	
	Riconoscere caratteristiche di oggetti tridimensionali.	Calcolo del volume e delle aree dei solidi studiati.	

NUCLEO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare	<p>Classificazione di oggetti, figure, numeri e adeguate rappresentazioni.</p> <p>Utilizzo dei connettivi logici.</p>	Sa risolvere problemi di vario genere e descrivere il procedimento risolutivo valutando le informazioni e la loro

<p>(tabelle e grafici).</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Partendo dall'analisi del testo di un problema individuare un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p> <p>Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontato con altre possibili soluzioni.</p>	<p>Analisi e confronto di raccolte di dati, anche mediante gli indici: moda, mediana e moda aritmetica.</p> <p>Visualizzazione di dati con diversi tipi di diagrammi.</p> <p>Analisi di un testo per reperire informazioni. Utilizzo di informazioni per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Risoluzione di problemi con misure (valori monetari e misure di tempo).</p> <p>Risoluzione di problemi con le misure di peso, capacità e lunghezza.</p> <p>Risoluzione di problemi con le quattro operazioni e le equivalenze.</p> <p>Risoluzione di problemi geometrici.</p>	<p>coerenza.</p>
--	---	---	------------------

SCIENZE

CLASSE I

NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Opera confronti e classificazioni degli elementi della realtà in base a caratteristiche comuni individuando il rapporto causa-effetto	Osservare e individuare le caratteristiche degli elementi della realtà naturale e artificiale.	<ul style="list-style-type: none">Aspetti morfologici e comportamenti di piante e animali.Le proprietà dei materiali.	<ul style="list-style-type: none">Osserva e individua le caratteristiche di oggetti della realtà circostante.
	Formulare semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.	<ul style="list-style-type: none">Verbalizzazione e confronto di ipotesi.	

NUCLEO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Descrive con termini appropriati le caratteristiche e/o proprietà di oggetti, piante e animali.</p>	<p>a) Riconoscere e descrivere funzioni e strutture degli essere viventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Viventi: varietà, diversità. • Osservazione di alcuni animali-chiave in relazione all'aspetto fisico, al cibo di cui si nutrono, ecc... • Osservazione e descrizione delle parti principali delle piante e delle loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche che differenziano i viventi dai non viventi.
	<p>b) Individuare mutamenti degli esseri viventi. c) Classificare animali e vegetali secondo criteri scelti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materia: proprietà. • Manipolazione, descrizione e rap-presentazione di oggetti di uso comune e materiali semplici. • Osservazione di alcuni animali e vegetali. 	
<p>Conosce un ambiente naturale con alcune forme di vita animale e vegetale che lo caratterizzano.</p>	<p>a) Distinguere un ambiente naturale da un ambiente coltivato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenziazione delle differenze tra stagioni. • Osservazione del comportamento delle piante, degli animali e dell'uomo in relazione ai cambiamenti climatici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il cambiamento e l'adattamento dei viventi in base alle stagioni e ai cambiamenti climatici.

NUCLEO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Ordina in sequenza temporale le fasi di un semplice fenomeno e/o di un esperimento direttamente osservato.	a) Comprendere che l'aria, l'acqua e il suolo sono elementi fondamentali per la sopravvivenza degli esseri viventi. b) Comprendere che l'acqua è una risorsa esauribile. c) Conoscere alcune forme di inquinamento dell'ambiente e le cause che le determinano.	Descrizione guidata e rappresentazione grafica delle fasi dei fenomeni osservati e degli esperimenti svolti. Uso responsabile dell'acqua. Il fenomeno della siccità. L'inquinamento dell'acqua: cause, proposte dei rimedi.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende l'importanza dell'aria, dell'acqua e del suolo. • Comprende la necessità di un utilizzo responsabile dell'acqua.

CLASSE II

NUCLEO: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI
<p>È in grado di sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi ai solidi ai gas. • Comprendere che l'aria, l'acqua e il suolo sono elementi fondamentali per la sopravvivenza degli esseri viventi ed intuire la necessità di tutelarli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Osservare il ciclo naturale dell'acqua. 	<p>Conosce il mondo circostante attraverso il metodo scientifico.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI
<p>Sa osservare, formulare domande, realizzare semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti morfologici e comportamenti di piante e animali. 	<p>Conosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, e</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti della pianta, della foglia. • Conoscere le principali fasi di crescita di un vegetale. • Riconoscere gli elementi indispensabili per la vita dei viventi. • Conoscere le strutture e le funzioni di alcuni viventi. • Osservare e cogliere le caratteristiche più evidenti degli animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di alcuni animali-chiave per una prima definizione degli elementi caratteristici delle cinque classi. 	<p>tecnologico.</p> <p>Si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando un linguaggio specifico.</p>
--	--	--	--

NUCLEO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Riconoscere le parti della pianta, della foglia. • Conoscere le principali fasi di crescita di un vegetale. • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare il funzionamento del proprio corpo in base ai bisogni primari. • Osservare il comportamento di altri esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del proprio ambiente. • Funzioni vitali degli esseri viventi. 	<p>Conosce e descrive le principali caratteristiche degli animali e dei vegetali.</p>

CLASSE III

NUCLEO: ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>E' in grado di sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni su quello che vede e succede.</p> <p>Ha un approccio scientifico ai fenomeni; è in grado di osservare lo svolgersi dei fatti e di riuscire a schematizzarli, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>Conosce la realtà attraverso i sensi.</p> <p>Utilizza il metodo scientifico per osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare.</p> <p>Le caratteristiche di corpi solidi, liquidi, gassosi.</p> <p>La funzione e l'utilità dell'energia e del calore.</p> <p>Le caratteristiche dell'acqua.</p> <p>I cambiamenti di stato dell'acqua.</p> <p>Il ciclo dell'acqua.</p> <p>Le caratteristiche e le proprietà dell'aria.</p>	<p>Conosce il mondo circostante attraverso il metodo scientifico.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p>	<p>I regni dei viventi e la loro classificazione.</p> <p>Distinguere gli animali in vertebrati e invertebrati e le loro caratteristiche.</p> <p>La respirazione degli animali e la loro classificazione.</p> <p>Il movimento degli animali e la loro classificazione.</p> <p>Le piante e le loro caratteristiche.</p> <p>La riproduzione delle piante.</p>	<p>Conosce e descrive fenomeni fondamentali nel mondo fisico, biologico e tecnologico.</p>

NUCLEO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Le funzioni del corpo.</p> <p>Relazioni tra differenti forme di vita.</p>	<p>Conosce e descrive le principali caratteristiche degli animali e dei vegetali analizzati.</p>

CLASSE IV

NUCLEO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p> <p>Sa individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.</p> <p>Sa individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.</p> <p>Sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, sa formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p>Uso dei sensi per conoscere la realtà.</p> <p>Utilizzo del metodo proprio dell'indagine scientifica: osservazione, ricerca di domande, formulazione di ipotesi, verifica.</p> <p>Utilizzo di tabelle, schemi e rappresentazioni grafiche per descrivere e/o sintetizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p>Gli elementi costitutivi della materia.</p> <p>Le caratteristiche di corpi solidi, liquidi, gassosi.</p> <p>La differenza tra miscugli, sospensioni, soluzioni e reazioni.</p> <p>Il calore e le sorgenti di calore.</p> <p>Fenomeni legati alla propagazione del calore.</p> <p>Effetti del calore sui corpi: la dilatazione.</p> <p>La differenza tra calore e temperatura.</p>	<p>Riconosce, osserva e descrive aspetti dell'acqua, dell'aria, del suolo e del calore.</p> <p>Espone con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, sa formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p>	<p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche dell'acqua.• I cambiamenti di stato dell'acqua.• Le caratteristiche dell'aria e la sua importanza per la vita del pianeta Terra.• Le proprietà dell'aria.• Le caratteristiche del suolo: i minerali e le rocce.	<p>Riconoscere, osservare e descrivere aspetti dell'acqua, dell'aria, del suolo e del calore.</p> <p>Esporre con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>

NUCLEO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Sa rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Sa utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che è stato fatto e imparato.</p> <p>Sa trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni, sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Esporre ciò che stato appreso utilizzando correttamente il linguaggio scientifico.</p> <p>Ricerca informazioni relative ad argomenti trattati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I regni dei viventi e la loro classificazione. • La classificazione delle piante e le loro caratteristiche. • La riproduzione delle piante. • La funzione dei semi per la nascita delle piante. • La fotosintesi clorofilliana e la respirazione delle piante. • La distinzione degli animali in vertebrati e invertebrati e le loro caratteristiche. • La respirazione degli animali e la loro classificazione. • L'ecosistema terrestre e il suo habitat. • I ruoli degli organismi all'interno di un ecosistema. • Le catene alimentari e le reti alimentari. • Utilizzo dei termini specifici del linguaggio disciplinare. • Ricerche per ricavare informazioni e approfondimenti sugli 	<p>Descrive il ciclo vitale delle piante.</p> <p>Riconosce le strutture fondamentali degli animali e sa classificarli.</p> <p>Espone con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>

		argomenti trattati	
--	--	--------------------	--

CLASSE V

NUCLEO: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p>	<p>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p>1.a Conoscenza e classificazione di forme di energia. 1.b Le trasformazioni dell'energia. 1.c Classificazione e conoscenza delle fonti di energia non rinnovabili e rinnovabili.</p> <p>2.a Le caratteristiche dell'energia elettrica. 2.b La natura del suono. 2.c La natura della luce e le caratteristiche dei fenomeni luminosi. 2.d Il fenomeno dei colori.</p>	<p>Sa individuare attraverso l'osservazione diretta la struttura di oggetti e analizzarne qualità e proprietà.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Esplora, sperimenta e ricerca soluzioni ai problemi.	Osservare ambienti utilizzando appropriati strumenti e individuarne gli elementi che li caratterizzano.	Le caratteristiche dell'acqua ed il suo ruolo nell'ambiente. La struttura del suolo: rocce, sassi e terricci.	Sa esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni.

NUCLEO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	3. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	3.a Gli elementi della cellula. 3.b Distinzione di tessuti, organi, apparati. 3.c Le strutture fondamentali del corpo umano. 3.d Le funzioni dello scheletro. 3.e Le parti dello scheletro e la struttura delle ossa. 3.f La funzione delle articolazioni. 3.g Le caratteristiche e il	Sa riconoscere e descrivere gli elementi del proprio corpo ed il loro funzionamento. Sa riconoscere le caratteristiche di altri organismi viventi in relazione all'ambiente.

<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, sa modellizzare i diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.</p>	<p>4. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>	<p>funzionamento dei muscoli. 3.h La funzione della respirazione e l'apparato respiratorio. 3.i La composizione del sangue e come avvengono la piccola e la grande circolazione. 3.l La funzione dell'apparato digerente. 3.m La funzione del cibo e i principali principi nutritivi. 3.n Gli organi e la funzione dell'apparato escretore. 3.o La struttura del sistema nervoso. 3.p Gli organi e la funzione dell'apparato riproduttore. 3.q la struttura dell'apparato tegumentario e le sue funzioni.</p> <p>4.a. Semplici norme per una corretta alimentazione.</p>	
--	--	--	--

INGLESE

CLASSE I

NUCLEO: ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Abbinamento suono-parole. Decodifica messaggi orali.	Comprende frasi di uso quotidiano.

NUCLEO: PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Descrive in termini semplici elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.	Interagire con un compagno per presentarsi, giocare, utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.	Il nome, l'età, i gusti, i bisogni. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali. Oggetti scolastici.	Comunica i propri bisogni utilizzando frasi memorizzate.

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti	Comprendere cartoline, biglietti di auguri e brevi messaggi accompagnati anche da	Il nome, l'età. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali.	Comprende semplici messaggi.

familiari.	supporti visivi cogliendo parole già acquisite a livello orale.	Oggetti scolastici. Il Natale, la Pasqua, Halloween.	
------------	---	---	--

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Descrive per iscritto, in modo semplice, elementi riferiti ai campi semantici conosciuti.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Il nome, l'età. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali, oggetti scolastici. Il Natale, la Pasqua, Halloween.	Copia e scrive semplici parole e frasi attinenti alle attività svolte.

CLASSE II

NUCLEO: ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Abbinamento suono-parole. Decodificare messaggi orali.	Ascolta e comprende semplici messaggi, domande e comandi verbali.

NUCLEO: PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Descrive oralmente in modo semplice elementi che si riferiscono ai bisogni immediati e ai campi semantici conosciuti.	Produrre frasi significative memorizzate riferite a situazioni note e ad oggetti conosciuti.	Il nome, l'età, i gusti, i bisogni. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali. Oggetti scolastici. Cibi e bevande. Parti della casa. Il corpo umano.	Riproduce semplici domande, sa dare risposte brevi con lessico e strutture conosciute curando la pronuncia.

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.	Comprendere semplici indicazioni e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi cogliendo parole già acquisite a livello orale. Comprendere e identificare i vocaboli relativi alle principali festività.	Il nome, l'età, i gusti, i bisogni. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali. Oggetti scolastici. Cibi e bevande. Parti della casa. Il corpo umano. Il Natale, la Pasqua, Halloween.	Associa parole ascoltate ad immagini, legge e comprende semplici strutture già note oralmente.

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Descrive per iscritto, in modo semplice, elementi riferiti ai campi semantici conosciuti.	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Il nome, l'età, i gusti, i bisogni. Classificazione oggetti. Numeri, colori, animali.	Sa scrivere semplici e brevi messaggi e biglietti augurali.

		<p>Oggetti scolastici. Cibi e bevande. Parti della casa. Il corpo umano. Il Natale, la Pasqua, Halloween.</p>	
--	--	---	--

CLASSI III

NUCLEO: ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Ascolta e comprende, in modo globale, brevi e semplici messaggi orali relativi all'ambito familiare.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Ascolto e comprensione di parole, semplici dialoghi, istruzioni e frasi di uso comune.</p>	<p>Ascolta e comprende anche attraverso l'uso di sussidi informatici.</p>

NUCLEO: PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni già note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Descrizione di oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute.</p> <p>Semplice interazione tra pari e con un adulto.</p>	<p>Produce e interagisce in modo semplice ed essenziale.</p>
--	---	---	--

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Legge brevi e semplici messaggi.</p>	<p>Leggere e comprendere parole, brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso comune.</p>	<p>Lettura di cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori cogliendo parole e frasi già conosciute a livello orale.</p>	<p>Legge e comprende lessico e strutture linguistiche conosciute.</p>

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Produce brevi e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, ambiente familiare e situazioni legate ai bisogni immediati.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività di classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Scrittura di cartoline, biglietti e brevi messaggi legati al proprio vissuto.</p>	<p>Scrive in modo semplice relativamente ad ambiti linguistici già noti.</p> <p>Riconosce strutture linguistiche precedentemente studiate.</p>

<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi, e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Formula semplici frasi e domande.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numerare, classificare oggetti. • Descrivere, individuare e nominare persone, oggetti, ecc. • Riprodurre canzoni e filastrocche. <ul style="list-style-type: none"> • Chiede ed esprime opinioni e gusti. • Scoprire e confrontare uguaglianze e differenze culturali.
---	--	--

CLASSE IV

NUCLEO: ASCOLTO (Comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di semplici istruzioni attraverso l'agito. • Comprensione/ risposte a domande relative ad argomenti, espressioni e formule convenzionali apprese. • Comprensione e ricavo dati di semplici dialoghi. • Ascolto e comprensione di una semplice storia. • Ascolto e comprensione di una 	<p>Ascolta e comprende brevi messaggi orali di uso comune in contesti noti.</p>

		<p>canzone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del lessico relativo ad ambiti familiari e/o noti. • Ascolto e comprensione di un episodio riguardante una storia a fumetti. • Attività di consolidamento sulle strutture linguistiche e lessico appresi. • Giochi per il consolidamento dell'alfabeto. • Analisi degli aspetti relativi alla cultura anglosassone. 	
--	--	--	--

NUCLEO: LETTURA (Comprensione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi, lettura, comprensione, collegamento e riordinamento di fatti, azioni, brevi storie, mini-dialoghi. • Lettura e comprensione di illustrazioni, istruzioni e tabelle. 	Legge e comprende semplici testi scritti (consegne, descrizioni, storie) con il supporto di immagini.

NUCLEO: PARLATO (Produzione e interazione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

<p>Sa descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di un animale, un oggetto, una persona, un ambiente familiare, utilizzando lessico e strutture note. • Riproduzione di canzoni, filastrocche, frasi, dialoghi e brevi storie ascoltate servendosi anche del linguaggio mimico-gestuale. • Drammatizzazione di una semplice storia. 	<p>Si esprime oralmente in modo semplice relativamente a se stesso, ai suoi vissuti, ai suoi bisogni.</p>
<p>Sa interagire nel gioco; sa comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ruolo esprimendo preferenze, abilità e informazioni personali. • Semplici attività e giochi di interazione con compagni e insegnanti per rivolgere domande e dare risposte relative ad informazioni personali. 	<p>Interagisce nel gioco e nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni.</p>

NUCLEO: SCRITTURA (Produzione scritta)

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa produrre vari tipi di testo secondo le indicazioni date in</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di scrittura: compilazione di cartoline, 	<p>Compone semplici testi (descrizioni, messaggi) su un</p>

lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	messaggi di auguri, semplici frasi e brevi testi riguardanti la sfera personale. • Compilazione di schemi, tabelle, frasi, fumetti.	modello fornito.
---	--	--	------------------

NUCLEO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa individuare alcuni elementi culturali e sa cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	<ul style="list-style-type: none"> • Attività ludiche per la discriminazione pronuncia e di grafia tra parole con suoni simili. 	Confronta aspetti della lingua madre e della lingua inglese e aspetti di civiltà.

CLASSE V

NUCLEO: ASCOLTO (*comprensione orale*)

LETTURA (*comprensione scritta*)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p style="text-align: center;">È in grado di comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>1.a Comprensione di azioni e semplici istruzioni. 1.b Comprensione e risposta a domande relative ad argomenti, espressioni e formule convenzionali apprese. 1.c Comprensione di dialoghi. 1.d Ascolto e comprensione di una storia. 1.e Ascolto e comprensione di una canzone. 1.f Aspetti della cultura anglosassone. 1.g Il lessico relativo ad ambiti familiari e/o noti. 1.h Lettura e comprensione di un episodio di una storia a fumetti.</p>	<p>Sa comprendere brevi messaggi orali e scritti.</p>

	2. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	2.a Lettura, comprensione, collegamento e messa in ordine di fatti, azioni, brevi storie, mini-dialoghi. 2.b Lettura e comprensione di illustrazioni, istruzioni, tabelle.	
--	---	---	--

NUCLEO: PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa interagire nel gioco; sa comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	1.a. Canzoni, filastrocche, frasi, dialoghi e brevi storie ascoltate con il linguaggio mimico-gestuale. 1.b. Drammatizzazione di una semplice storia. 1.c. Richiesta di informazioni personali.	Sa riferire semplici informazioni e interagire in modo comprensibile.
	2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	2.a. Semplici dialoghi con interlocutori familiari (compagni, insegnanti) per rivolgere domande e dare risposte relative ad informazioni personali	
Sa descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	3.a. Descrivere un animale, un oggetto, una persona, un ambiente familiare, utilizzando lessico e strutture note.	Sa utilizzare lessico e strutture note per semplici descrizioni.

NUCLEO: SCRITTURA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
E' in grado di svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	1.a Scrivere cartoline, messaggi di auguri, semplici frasi e brevi testi riguardanti la sfera personale. 1.b Schemi, tabelle, frasi, fumetti.	Sa scrivere correttamente semplici e brevi messaggi.

NUCLEO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	1.a La differenza di pronuncia e di grafia tra parole con suoni simili. 1.b Consolidamento di strutture linguistiche e lessico appresi. 1.c Consolidamento dell'alfabeto. 1.d il tempo verbale <i>present continuous</i> . 1.e Uso delle principali strutture verbali e ausiliari (presente-passato-To Do-...)	Individua ed utilizza semplici strutture linguistiche e grammaticali.
.	2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e	2.a Analisi di termini e significati ed uso corretto nei	

	<p>coglierne i rapporti di significato.</p> <p>3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>4. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>vari contesti.</p> <p>3.a Richieste, domande, dinieghi...</p> <p>4.a Riflessione critica sul percorso di apprendimento</p>	
--	--	---	--

STORIA

CLASSE I

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Riconosce elementi significativi del proprio passato attraverso fonti.	a) Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.	Ricostruzione di un fatto ricavando informazioni dai documenti e dai vissuti (foto, oggetti vari, racconti orali, ecc.)	Ricava informazioni da diverse fonti.

NUCLEO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ATTRAVERSO STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Si orienta nel tempo vissuto e sa ordinare informazioni.	a) Rilevare la successione degli eventi in esperienze vissute e in semplici racconti letti o ascoltati.	Uso degli indicatori temporali: prima/adesso/dopo/infine, ecc.	Rileva la successione degli eventi in varie esperienze.

	<p>b) Rilevare rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni.</p>	<p>Osservazione della realtà, verbalizzazione di immagini. Connettivi temporali della contemporaneità: contemporaneamente, intanto, mentre.</p>	
	<p>c) Valutare la durata di azioni legate all'esperienza immediata.</p>	<p>Durata psicologica e durata reale. Durate brevi e durate lunghe. Dura di più/dura di meno. Durata della settimana (giorni) e dell'anno (mesi).</p>	
	<p>d) Riconoscere la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e conoscerne la durata. e) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. f) Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti.</p>	<p>Di/notte, momenti della giornata, settimana, mesi, stagioni, anno. Rappresentazione grafica in sequenze di semplici vissuti.</p>	<p>Rileva la durata, la contemporaneità e ciclicità tra azioni e situazioni.</p>

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Racconta i fatti.	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Narrazione di esperienze personali. Riproduzione in sequenze di semplici storie.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite con l'uso di corretti indicatori temporali.

CLASSE II

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti.• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Raccolta di dati e informazioni. Analisi di fonti visive, orali, materiali e scritte per la ricostruzione del passato personale.	Ricava da fonti di diverso tipo informazioni utili a ricostruire il passato personale.

NUCLEO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<p>Cronologie di esperienze personali o dei fatti di semplici storie.</p> <p>Sequenza cronologica relativa alla storia personale o agli eventi storici studiati.</p> <p>Indicatori temporali della successione.</p> <p>Passato, presente, futuro.</p> <p>Costruzione e lettura di linee cronologiche.</p> <p>Connettivi temporali della contemporaneità.</p> <p>Confronto di linee del tempo.</p>	<p>Rappresenta sulla linea del tempo la propria storia.</p> <p>Riconosce gli indicatori temporali (prima, dopo, contemporaneamente).</p> <p>Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio e calendario).</p>

NUCLEO: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Organizza le informazioni e le</p>	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite. 	<p>Orologio e lettura delle ore.</p> <p>Periodizzazioni sul calendario.</p>	<p>Si orienta nella lettura dell'orologio e del</p>

conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.		Calcolo e confronto della durata degli eventi.	calendario.
--	--	--	-------------

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Racconta i fatti studiati.	<ul style="list-style-type: none"> Riferire e/o rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	Verbalizzazioni di immagini, di esperienze, di mappe e schemi.	Racconta i fatti studiati attraverso mappe e schemi.

CLASSI III

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa riconoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	Raccolta di dati e informazioni. Analisi di fonti visive, orali, materiali e scritte per la ricostruzione del passato: la Terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche.	Discrimina e utilizza i vari tipi di fonte per ricostruire il passato.

NUCLEO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<p>Cronologie di esperienze personali o dei fatti di semplici storie. Sequenza cronologica relativa alla storia personale o agli eventi storici studiati. Indicatori temporali della successione. Passato, presente, futuro. Costruzione e lettura di linee cronologiche. Connettivi temporali della contemporaneità. Confronto di linee del tempo.</p>	<p>Colloca sulla linea del tempo le tappe riferite all'evoluzione della Terra e al processo di ominazione.</p>

NUCLEO: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze 	<p>Orologio e lettura delle ore. Periodizzazioni sul calendario. Calcolo e confronto della durata degli eventi.</p>	<p>Ricava informazioni da carte tematiche e testi diversi.</p>

	<p>acquisite in semplici schemi temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 		
--	--	--	--

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Racconta i fatti studiati.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire e/o rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	Verbalizzazioni di immagini, di esperienze, di mappe e schemi.	Riferisce, utilizzando un linguaggio specifico, le conoscenze acquisite.

CLASSE IV

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa riconoscere i diversi tipi di fonte storica.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni utilizzando fonti di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di diversi tipi di fonte storica. 	Ricostruire l'ordine cronologico degli eventi storici individuando rapporti di precedenza-successione-contemporaneità.

NUCLEO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa raccontare i fatti studiati e sa produrre testi storici.</p> <p>Conosce le società e le civiltà esaminate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi e le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomuna. • Eventi significativi che caratterizzano la storia delle civiltà dei fiumi. • La storia dei popoli migranti. • Le civiltà del mare e gli elementi caratterizzanti la loro formazione ed il loro sviluppo. • Confronto fra le civiltà oggetto di studio. 	<p>Riconosce e ricostruisce i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità.</p>

NUCLEO: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. • Elaborare rappresentazioni sintetiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocazione di eventi sulla linea del tempo. • Durata di un evento. • Uso di quadri di civiltà. 	<p>Ricostruisce l'ordine cronologico degli eventi storici individuando rapporti di precedenza-successione-</p>

periodi e individuare successioni.	delle società studiate.		contemporaneità.
---	-------------------------	--	------------------

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di testi semplici, tabelle e grafici. • Uso di termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico della disciplina, rielabora in forma chiara le conoscenze redigendo schemi di sintesi, grafici e mappe concettuali.

CLASSE V

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>1. Lettura, analisi, interpretazione e confronto di fonti scritte e visive.</p> <p>2. Le fonti storiche e la loro classificazione.</p>	<p>Sa produrre e rappresentare informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>

NUCLEO: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>È in grado di usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi</p>	<p>1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del</p>	<p>Collocazione di eventi sulla linea del tempo. La durata di un evento.</p>	<p>Sa usare la linea del tempo per collocare eventi.</p>

e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	tempo storico di altre civiltà.		
--	---------------------------------	--	--

NUCLEO: ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.</p>	<p>1.Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>2.Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico anche con risorse digitali.</p> <p>3.Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>	<p>Mappe concettuali e quadri di civiltà.</p> <p>Ricostruzioni storiche di quadri di civiltà e periodi significativi.</p> <p>Verbalizzazione in modo logico e coerente delle catene di relazione.</p>	<p>Sa organizzare informazioni producendo mappe concettuali.</p>

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano</p>	<p>1.Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>Confronti fra le civiltà oggetto di studio. Collocazione nello spazio delle civiltà (greca, persiana, macedone, italica, romana) e individuazione degli</p>	<p>Sa confrontare, esporre ed elaborare gli aspetti fondamentali del passato.</p>

<p>d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>2. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>3. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>4. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>	<p>elementi che ne caratterizzano lo sviluppo.</p> <p>Conoscenza degli elementi peculiari delle civiltà, dell'organizzazione politica e delle forme di governo, la religione, la cultura, l'organizzazione sociale.</p> <p>Collocazione nello spazio e nel tempo delle diverse civiltà.</p> <p>Uso opportuno di alcuni termini lessicali del linguaggio disciplinare.</p> <p>Verbalizzazione in modo logico e coerente.</p> <p>Realizzazione di cartine geo-storiche, cartelloni, ecc.</p> <p>Descrizione e confronto di quadri di civiltà.</p> <p>Documentazioni personali o guidate, visite guidate, gite, ecc.</p> <p>Lettura analisi e confronto di fonti scritte e visive.</p>	
---	--	---	--

GEOGRAFIA

CLASSE I

NUCLEO: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Si orienta nello spazio circostante utilizzando semplici indicatori topologici.	a) Muoversi nello spazio vissuto.	<ul style="list-style-type: none">● Indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/ dietro, prima/dopo ...).● La propria posizione e quella degli oggetti nello spazio.● La destra e la sinistra rispetto a se stesso.● Esercizi di lateralizzazione.● I punti di riferimento: se stesso, gli altri, gli oggetti.	Si muove utilizzando indicatori topologici.

	b) Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri nello spazio vissuto utilizzando le coordinate spaziali.	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze motorie di percorsi nello spazio. • Verbalizzazione di semplici percorsi in aula e in palestra. • Semplici percorsi nello spazio rappresentato: i labirinti. • La direzione e i punti di riferimento del percorso. 	
--	--	--	--

NUCLEO: LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per rappresentare lo spazio vissuto.	a) Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.	<ul style="list-style-type: none"> • L'impronta degli oggetti. • Costruzione e lettura di semplici legende. • Rappresentazione di un semplice percorso effettuato. • Rappresentazione di uno spazio attraverso i simboli. 	Rappresenta graficamente ambienti conosciuti.

NUCLEO: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Individua le caratteristiche di un paesaggio.	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo. b) Scoprire gli elementi di uno spazio attraverso l'osservazione diretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di spazi noti. • Gli elementi costitutivi di un ambiente. • La funzione e l'uso degli spazi (casa, scuola). • Funzione e uso degli arredi di uno spazio. • Relazione spazio – funzione. 	Conosce l'ambiente in cui vive.

NUCLEO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni ad opera dell'uomo. Capisce che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere nell'ambiente in cui vive le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. • Riconoscere le varie trasformazioni operate dall'uomo nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente.

CLASSE II

NUCLEO: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato attraverso gli indicatori topologici, i punti di riferimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) 	<p>Indicatori topologici. La destra e la sinistra rispetto a chi sta di fronte. La direzione e il verso.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo appropriato gli indicatori di riferimento.</p> <p>Discrimina funzionalmente gli elementi presenti in uno spazio.</p>

NUCLEO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Individua ed esegue percorsi nello spazio vissuto e rappresentato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio noto. 	<p>Localizzazioni nel quadrante del reticolo.</p> <p>Le coordinate cartesiane.</p> <p>Percorsi nel foglio quadrettato.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali per costruire e descrivere semplici percorsi.</p> <p>Colloca elementi nel reticolo cartesiano ed</p>

			effettua spostamenti.
--	--	--	-----------------------

NUCLEO: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Comprende la differenza fra elemento fisso e mobile di uno spazio aperto e chiuso. Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti in relazione al loro diverso uso. Comprende la differenza fra elementi fisici ed antropici e li riconosce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. 	<p>Concetto di regione e confine, regione esterna ed interna. Elementi costitutivi di uno spazio: fissi e mobili. La posizione e la funzione degli arredi. Rapporto disposizione degli arredi - funzione dello spazio. Spazi organizzati pubblici e privati. Ambienti naturali ed antropici. Elementi fisici ed antropici di un ambiente e loro funzioni.</p>	<p>Riconosce, descrive e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio geografico.</p>

NUCLEO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni ad opera dell'uomo. Capisce che lo spazio geografico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. 	<p>Riconosce le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente.</p>

<p>è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente in cui vive le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le varie trasformazioni operate dall'uomo nei vari ambienti. 	
--	---	--	--

CLASSE III

NUCLEO: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato attraverso gli indicatori topologici, i punti di riferimento.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>Sapersi muovere nello spazio circostante con consapevolezza, utilizzando i concetti topologici.</p> <p>I punti cardinali e la bussola.</p> <p>Lettura di semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo appropriato gli indicatori di riferimento.</p> <p>Discrimina funzionalmente gli elementi presenti in uno spazio.</p>

NUCLEO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>La scala di riduzione.</p> <p>Rappresentazione di percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Lettura e interpretazione di una pianta dello spazio vissuto.</p> <p>La simbologia dei colori nelle carte geografiche.</p> <p>Le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali per costruire e descrivere semplici percorsi.</p> <p>Lettura di semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche con utilizzazione di legende e punti cardinali.</p>

NUCLEO: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
	<p>Conoscere il territorio circostante</p>	<p>Il significato della parola geografia e la differenza tra geografia fisica</p>	<p>Riconoscimenti di elementi</p>

<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc...).</p>	<p>attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione.</p>	<p>e antropica.</p> <p>La varietà dei paesaggi ed i loro elementi tipici.</p> <p>La differenza tra elementi naturali e antropici.</p> <p>Le cause naturali che trasformano il paesaggio.</p> <p>La montagna: flora e fauna.</p> <p>L'origine delle montagne e dei fenomeni vulcanici.</p> <p>La collina: flora e fauna e sua origine.</p> <p>La pianura: flora e fauna e sua origine.</p> <p>I fiumi, i laghi, i mari.</p>	<p>fisici e antropici di un paesaggio.</p>
--	---	--	--

NUCLEO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

<p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare).</p> <p>Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano.</p> <p>Distinguere le diverse zone della città (centro storico e periferia).</p> <p>Conoscere le principali cause dell'inquinamento in città.</p> <p>Riflettere sulla città in cui si vive per conoscerla meglio.</p>	<p>Riconosce le modificazioni apportate dall'uomo.</p>
---	--	---	--

CLASSE IV

NUCLEO: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici ...)</p>	<p>Utilizzo di termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>Lettura di diversi tipi di foto (satellitare, aerea..) per analizzare il territorio.</p> <p>Riconoscimento di vari tipi di carte geografiche e interpretazione dei simboli.</p> <p>Conoscenza del planisfero e delle principali coordinate geografiche.</p>	<p>Riconosce la simbologia e il corretto utilizzo dei colori in maniera autonoma.</p> <p>Espone con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>

NUCLEO: LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA’

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici.</p>	<p>Riduzione in scala.</p> <p>Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche.</p> <p>Lettura e interpretazione di dati organizzati in tabelle e grafici.</p>	<p>Conosce la riduzione in scala.</p> <p>Individua sulla cartina gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani.</p> <p>Legge e produce semplici tabelle e grafici.</p> <p>Esponde con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>

NUCLEO: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce gli elementi e i principali “oggetti” geografici fisici che</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le</p>	<p>Il clima e le principali fasce climatiche.</p> <p>I grandi paesaggi della Terra.</p>	<p>Riconosce i diversi paesaggi italiani, europei, mondiali e individua le risorse, gli insediamenti, la fauna, la flora e le attività produttive.</p>

<p>caratterizzano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>analogie e le differenze.</p>	<p>Relazione tra climi.</p> <p>Paesaggi e insediamenti urbani.</p> <p>Principali paesaggi geografici italiani e relativa localizzazione sulla carta geografica.</p> <p>Principali aspetti morfologici dei paesaggi italiani (catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari), relativa localizzazione in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Principali tipi di fauna e flora dei paesaggi italiani.</p> <p>Relazione tra clima, fauna e flora.</p> <p>Relazione tra i diversi ambienti e le principali risorse di ognuno di essi</p>	<p>Riconosce le zone climatiche a partire dall'osservazione della cartina.</p> <p>Riconosce i fattori climatici che influenzano il clima e sa fare relazioni con la vita dell'uomo.</p> <p>Riconosce la necessità di sfruttare in maniera opportuna le risorse.</p> <p>Espone con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.</p>
---	----------------------------------	--	--

NUCLEO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI
<p>E' in grado di capire che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee e nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti.</p> <p>Comprendere il concetto di risorsa e distinguere tra risorse rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Capire alcuni aspetti del delicato equilibrio tra uomo e ambiente.</p>	<p>Riconosce le componenti fisiche ed antropiche essenziali del paesaggio italiano e ne coglie i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p>

CLASSE V

NUCLEO: ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
È in grado di orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi sulla carta fisica politica dell'Italia e delle regioni utilizzando i punti cardinali.	Saper localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali.	Sa orientarsi su carte geografiche.

NUCLEO: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>È in grado di riconoscere e denominare i principali "oggetti"</p>	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	<p>Saper leggere la carta fisica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi (catene montuose, laghi, fiumi, etc).</p> <p>Saper leggere la carta politica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi costitutivi (Capoluoghi, città,</p>	Sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina e denominare gli elementi fisici del territorio.

<p>geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc).</p>		<p>province, confini, etc).</p> <p>Comprendere il concetto di regione amministrativa.</p> <p>Utilizzare carte, grafici e tabelle per illustrare un tema dato.</p> <p>Comprendere gli elementi costitutivi dello Stato italiano.</p>	
--	--	---	--

NUCLEO: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	DI VALUTAZIONE
<p>Sa individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, etc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi delle regioni d'Italia.</p>	<p>Identificare sulla carta i confini di ogni regione d'Italia.</p> <p>Conoscere la conformazione fisica di ogni regione italiana.</p> <p>Conoscere gli aspetti fisici di ogni regione italiana (idrografia, clima, flora e fauna).</p> <p>Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (suddivisione amministrativa, popolazione e vie di comunicazione).</p> <p>Conoscere l'economia di ogni regione (settore primario, settore secondario e settore terziario).</p> <p>Conoscere gli aspetti antropici di ogni regione (storia e curiosità).</p>	<p>Sa riconoscere le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche del territorio italiano.</p>
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>È in grado di capire che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee e nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità straniere presenti.</p> <p>Comprendere il concetto di risorsa e distinguere tra risorse rinnovabili e non rinnovabili.</p>	<p>Sa individuare lo spazio geografico di ogni regione italiana riconoscendone gli aspetti fisici, antropici, culturali e ambientali.</p>
---	---	---	---

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

NUCLEO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa osservare ed esplorare un testo visivo individuando e	a) Comunicare e sapersi esprimere usando materiali, tecniche e strumenti vari, anche con soluzioni personali.	<ul style="list-style-type: none">▪ Strumenti bidimensionali (pennarelli, tempere, ...) tecniche di stesura del colore.▪ Materiali plastici e loro tecniche.▪ Assemblaggio di materiali disparati.▪ Composizioni libere o guidate.	Utilizza semplici regole della grammatica del colore.

descrivendo gli elementi che lo caratterizzano.	b) Utilizzare gli elementi e le regole del linguaggio visivo per comunicare ed esprimersi.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Segni, linee, colore, spazio. 	Sa utilizzare lo spazio foglio.
	c) Sperimentare alcune semplici regole della grammatica del colore ed operare creativamente con esse.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scala cromatica, colori complementari, colori caldi e freddi..... 	
	d) Utilizzare correttamente lo spazio foglio anche in funzione decorativa.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutturazione dello spazio bidimensionale (centro angoli, contorno). ▪ Sequenze ritmiche. 	

	e) Collocare correttamente oggetti nello spazio e personaggi nell'ambiente utilizzando correttamente le regole essenziali di rappresentazione del paesaggio.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personaggi e loro relazione con l'ambiente circostante. ▪ Lo spazio grafico degli oggetti. ▪ Lo sfondo e il suo riempimento. 	
	f) Raccontare una storia per sequenze di immagini.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso narrativo delle immagini. ▪ I personaggi e le azioni del racconto. 	Racconta una storia per sequenze.
	g) Rielaborare creativamente immagini con tecniche di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontaggio, rimontaggio, assemblaggio. 	

NUCLEO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e /o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>Sa osservare cogliendo caratteristiche, uguaglianze e differenze.</p>	<p>a) Rilevare in immagini o nell'ambiente immediato forme, linee, colori, relazioni spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I rapporti spaziali. ▪ Linee verticali o orizzontali. ▪ Esplorazione della realtà utilizzando capacità visive e tattili. ▪ Osservazioni di immagini di diverso tipo. 	<p>Rileva in immagini o nell'ambiente, forme, linee, colori...</p>
<p>Analizza le immagini presenti nella realtà comprendendone il messaggio.</p>	<p>b) Individuare le parti essenziali di un oggetto reale.</p> <p>c) Distinguere la figura dallo sfondo.</p> <p>d) Individuare figure uguali in contesti diversi.</p>		<p>Individua le parti essenziali di un oggetto.</p>
	<p>e) "Leggere" un'immagine a livello spontaneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi compositivi. ▪ Primo piano/sfondo. ▪ Figure e contesto. 	<p>Legge un'immagine.</p>

	f) Osservare il soggetto, le forme, il colore, le linee di un'immagine pittorica per una prima e istintiva lettura "estetica".	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riproduzione di opere d'arte. ▪ Linee/colori ed emozioni. 	
	h) Riordinare sequenze di immagini individuando relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapporti temporali o causali. ▪ Storie per immagini. 	

NUCLEO: COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Inizia a conoscere i principali beni artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Visite guidate presso i musei locali. Riproduzione di opere d'arte.	Manifesta sensibilità e apprezzamento rispetto ai beni artistici conosciuti.

CLASSE II

NUCLEO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esplora e conosce gli aspetti del linguaggio visivo e rielabora in modo creativo le immagini utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tradurre in immagini figurative le esperienze personali. • Rappresentare con il linguaggio grafico pittorico le caratteristiche fondamentali di oggetti reali. • Rilevare attraverso i sensi le particolarità di vari elementi. • Riconoscere ed utilizzare i colori primari e secondari. • Colorare utilizzando tecniche diverse. 	<p>Strumenti bidimensionali (pennarelli, tempere, ...) tecniche di stesura del colore.</p> <p>Materiali plastici e loro tecniche.</p> <p>Assemblaggio di materiali disparati.</p> <p>Composizioni libere o guidate.</p> <p>Smontaggio, rimontaggio, assemblaggio.</p>	<p>Rappresenta graficamente la realtà percepita.</p> <p>Utilizza attraverso varie tecniche i colori primari e secondari.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore, spazio). 	<p>Segni, linee, colore, spazio.</p> <p>Scala cromatica, colori complementari, colori caldi e freddi...</p> <p>Strutturazione dello spazio</p>	<p>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, ...).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini e/o film. • Esprimere le sensazioni legate ai colori (primari, secondari, caldi, freddi). 	<p>bidimensionale (centro, angoli, contorno). Sequenze ritmiche. Personaggi e loro relazione con l'ambiente circostante. Lo spazio grafico degli oggetti. Lo sfondo e il suo riempimento. Campi e piani. Uso narrativo delle immagini. I personaggi e le azioni del racconto. I rapporti spaziali. Linee verticali o orizzontali. Esplorazione della realtà utilizzando capacità visive e tattili. Osservazioni di immagini di diverso tipo.</p>	<p>Individua le sensazioni legate ai colori caldi e freddi.</p>
--	---	---	---

NUCLEO: COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce i principali beni artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici. 	<p>Visite guidate presso i musei locali. Riproduzione di opere d'arte.</p>	<p>Riconosce e apprezza i principali monumenti storici ed artistici nel proprio territorio.</p>

CLASSE III

NUCLEO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e audiovisivi).</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>Lettura e interpretazione di immagini di vario genere esprimendo le emozioni che esse provocano.</p> <p>I colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi, tenui e forti.</p>	<p>Utilizza tecniche grafiche e pittoriche.</p> <p>Manipola materiali plastici a fini espressivi.</p>

NUCLEO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore, spazio).</p>	<p>Le particolarità dei vari elementi attraverso i sensi.</p> <p>Guardare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni prodotte dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.</p> <p>Le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto.</p>	<p>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, ...).</p>

NUCLEO: COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Visite guidate presso i musei locali.</p> <p>Riproduzione di opere d'arte.</p>	<p>Riconosce e apprezza i principali monumenti storici ed artistici nel proprio territorio.</p>

CLASSE IV

NUCLEO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
È in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).	<ol style="list-style-type: none">1. Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali.2. Sperimentare strumenti e	<p>Rappresentazione grafica delle caratteristiche stagionali.</p> <p>Utilizzo di diverse tecniche grafico pittoriche.</p>	<p>Sa comunicare, esprimere e rielaborare creativamente immagini usando materiali e tecniche diverse.</p>

	tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.		
È in grado di rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Rielaborazione e modificazione creativa di disegni, immagini.	

NUCLEO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa utilizzare la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, videoclip..).	<p>4. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli aspetti formali e utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p>5. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.</p>	<p>Osservazione e descrizione globale di un'immagine.</p> <p>Individuazione del codice comunicativo utilizzato nei fumetti.</p> <p>Discriminazione e riproduzione di diversi tipi di nuvolette utilizzate nei fumetti.</p>	Sa leggere, osservare e descrivere in modo globale un'immagine e coglierne il significato.

NUCLEO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
È in grado di individuare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale.	<p>6. Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, e comprenderne il messaggio.</p> <p>7. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali o tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, colori...),individuando il loro significato espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Distinzione in un'immagine filmica o fotografica dell'inquadratura, dei campi, dei piani e delle sequenze. •Descrizione di immagini di opere d'arte e delle emozioni che suscitano e comprensione del messaggio dell'artista. •Caratteristiche che costituiscono un'immagine: linee, forme, colori, luci, ombre. 	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) e ne individua il significato espressivo.

CLASSE V

NUCLEO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici	1.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<p>Conoscere le forme del mondo circostante per saperle riprodurre.</p> <p>Esprimersi attraverso gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Usare tecniche grafico-pittoriche miste a fini espressivi.</p>	Sa realizzare produzioni personali per esprimere emozioni e trasformare immagini.

<p>tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Saper usare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi.</p> <p>Saper utilizzare diverse tecniche di stampa, decorazioni, incisioni, ritaglio (carta, legno, rame, stoffa).</p> <p>Conoscere il linguaggio della tecnica televisiva.</p> <p>Conoscere linguaggi audiovisivi e sapere esprimere iconicamente i vari messaggi dati.</p>	
--	--	--	--

NUCLEO: OSSERVARE E DESCRIVERE

NUCLEO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'/CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>1. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3. Riconoscere e apprezzare nel</p>	<p>Rielaborare in maniera creativa un'immagine e/o un'opera d'arte precedentemente osservata.</p> <p>Comprendere a livello intuitivo il contenuto e/o il messaggio delle immagini delle opere osservate.</p> <p>Partendo dall'osservazione di un dipinto, ipotizzare il probabile</p>	<p>Osserva e individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte e ne comprende a livello intuitivo il contenuto e il messaggio.</p>

	<p>proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>periodo a cui risale la corrente pittorica a cui appartiene.</p> <p>Associare all'opera termini per esprimere sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitati dall'osservazione della stessa.</p> <p>Osservare ed apprezzare i principali beni culturali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando analisi e classificazione.</p> <p>Visitare musei apprezzando il valore e l'importanza della loro istituzione.</p> <p>Esaminare ed esprimere giudizi su opere artistiche.</p>	
--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

NUCLEO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Percepisce gli elementi del proprio corpo.</p> <p>Percepisce gli elementi del proprio corpo sia dinamicamente che staticamente.</p> <p>Valuta elementi dello spazio e del tempo.</p> <p>Crea situazioni posturali.</p>	<p>a) Pervenire alla percezione, conoscenza e coscienza del sé corporeo.</p> <p>b) Organizzare i propri movimenti in relazione allo spazio e agli altri.</p> <p>c) Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una corsa, un'arrampicata...)</p> <p>d) Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare...)</p>	<ul style="list-style-type: none">● Osservazioni sulle varie parti del corpo.● Percorsi e circuiti.● Giochi di organizzazione spazio – temporale: corse, salti, camminate.● Correre, saltare, strisciare, arrampicare, lanciare, flettere, stendere, ruotare, inclinare.	<p>Conosce il proprio corpo.</p> <p>Sa muoversi con disinvoltura.</p>

NUCLEO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e/o ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Partecipa attivamente a giochi in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>Utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare rispettandone le indicazioni.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva.</p> <p>Si muove e gioca rispettando le regole.</p>	<p>a) Partecipare al gioco e alle attività proposte manifestando comportamenti corretti.</p> <p>b) Cooperare all'interno di un gruppo.</p> <p>c) Conoscere e applicare correttamente le indicazioni di giochi popolari.</p> <p>d) Saper vivere la vittoria e accettare la sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Combinazione di esercizi a coppie e a piccoli gruppi. • Attività ludiche in forma libera e guidate dall'insegnante. • Giochi della tradizione popolare. • Giochi e gare. 	<p>Partecipa al gioco rispettando le regole.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p>	<p>a) Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p> <p>b) Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale, gestuale. • Attività ludiche. 	<p>Utilizza il proprio corpo per comunicare stati d'animo.</p>

NUCLEO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e/o ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Ha consapevolezza dei cambiamenti cardio respiratori e muscolari in relazione all'esercizio fisico.</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>a) Acquisire la consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche.</p> <p>b) Riconoscere alcuni essenziali principi relativi a un corretto regime alimentare.</p> <p>c) Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La resistenza, controllo della respirazione, la forza e la mobilità. ● La tipologia dei vari alimenti. ● Comportamenti corretti e scorretti nei vari contesti. 	<p>È consapevole dei cambiamenti del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico.</p> <p>Comprende l'importanza di una corretta alimentazione.</p>

CLASSE II

NUCLEO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). • Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. • Consolidare la dominanza (dx – sx). 	<p>Osservazione spazio – temporale: corse, salti, ecc. Esercizi per la strutturazione dello schema corporeo. Esercizi e percorsi con attrezzi. Movimenti liberi e guidati in palestra.</p>	<p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>Giochi di comunicazione in funzione di un messaggio. Organizzazione spazio – temporale: corse, salti... Riproduzione di sequenze ritmiche con le varie parti del corpo: giochi d'imitazione.</p>	<p>Utilizza il corpo con modalità espressive.</p>

NUCLEO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. • Saper utilizzare numerosi 	<p>Giochi di ogni tipo. Percorsi, andature e circuiti (con varianti). Primo approccio e introduzione a discipline (sportive e non)</p>	<p>Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendo l'importanza delle regole.</p>

<p>nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<p>praticabili a scuola, anche in ambienti naturali. Attività finalizzate al miglioramento delle qualità fisiche. Qualsiasi attività in cui si richieda l'assunzione di responsabilità e di ruoli (in rapporto alla possibilità di ciascuno).</p>	
--	---	---	--

NUCLEO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. 	<p>Situazioni/fonti di rischio e norme di sicurezza in diversi ambienti di vita quotidiana. Caratteristiche di oggetti e materiali in relazione alla sicurezza. Lettura della simbologia specifica: infiammabile, velenoso... Corrette norme di comportamento</p>	<p>Rispetta indicazioni, regole e ruoli per agire in sicurezza.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche. • Individuare le conseguenze di comportamenti pericolosi per la sicurezza in casa e a scuola. • Comprendere l'importanza dei diversi tipi di alimentazione e la loro funzione nutrizionale. 	<p>in luoghi di villeggiatura (mare/montagna) per prevenire annegamenti, incendi boschivi, ecc...</p> <p>Simulazione dei comportamenti da assumere in condizioni di rischio sismico o di incendio.</p> <p>Conoscenza della simbologia specifica: uscita di sicurezza, estintore, ecc.</p> <p>Redazione di regolamenti e procedure.</p> <p>I diversi pasti della giornata e gli alimenti più indicati.</p> <p>Razione giornaliera delle diverse tipologie alimentari.</p> <p>La piramide alimentare.</p>	
--	--	---	--

CLASSE III

NUCLEO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre/saltare, afferrare/lanciare...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Utilizzare correttamente gli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro.</p> <p>Eeguire semplici progressioni motorie, utilizzando codici espressivi diversi.</p> <p>Esercizi e percorsi con attrezzi.</p> <p>Movimenti liberi e guidati in palestra.</p>	<p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare il corpo per esprimere emozioni e sensazioni vissute in modo personale e creativo.</p> <p>Sequenze di movimenti e/o coreografie, su imitazione o liberamente.</p>	<p>Utilizza il corpo con modalità espressive.</p>

NUCLEO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

<p>Comprende, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Giochi di ogni tipo.</p> <p>Percorsi, andature e circuiti (con varianti).</p> <p>Utilizzare efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport.</p> <p>Rispettare le regole nelle attività ludico-sportive organizzate anche in forma di gara.</p>	<p>Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendo l'importanza delle regole.</p>
--	---	--	---

NUCLEO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Uso efficace delle abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport.</p> <p>Rispetto delle regole nelle attività ludico-sportive organizzate anche in forma di gara.</p>	<p>Riconosce i comportamenti legati al proprio benessere psico-fisico.</p>

CLASSE IV

NUCLEO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre/altare, afferrare/lanciare...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Utilizzare correttamente degli schemi motori di base in successione e in interazione fra loro.</p> <p>Semplici progressioni motorie, utilizzando codici espressivi diversi.</p>	<p>Coordinazione dinamica generale e schemi motori di base.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>Sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Esercizi con il corpo per esprimere emozioni e sensazioni vissute in modo personale e creativo.</p> <p>Semplici sequenze di movimenti e/o coreografie, su imitazione o liberamente</p>	<p>Esegue sequenze di movimento e/o coreografie in modo coordinato.</p>
---	---	---	---

Nucleo: IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE E IL FAIRPLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Sa comprendere, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Presenza di coscienza del rapporto tra alimentazione, crescita e benessere psico-fisico.</p>	<p>Ascolta con attenzione e rispetta le regole.</p>

NUCLEO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	<p>Uso efficace delle abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e sport.</p> <p>Rispetto delle regole nelle attività ludico-sportive organizzate anche in forma di gara.</p>	Riconosce i comportamenti legati al proprio benessere psico-fisico.

CLASSE V

NUCLEO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	<p>Il controllo del proprio corpo durante le attività di movimento (la respirazione-la frequenza cardiaca-il tono muscolare).</p> <p>Uso consapevole delle proprie capacità motorie e modulazione dell'intensità di carichi valutando anche le capacità degli altri</p>	Sa esprimere attraverso il corpo i propri stati d'animo.

NUCLEO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI	ATTIVITA'E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	Esecuzione di movimenti ritmati e adattamento a situazioni esecutive sempre più complesse. Esecuzione di una semplice drammatizzazione. Esecuzione di semplici coreografie su basi musicali.	Sa eseguire movimenti e drammatizzazioni rispettando ritmi musicali. Assume un comportamento corretto nell'uso degli attrezzi rispettando le norme di sicurezza.

NUCLEO: SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali	Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento	Regole di comportamento per l'utilizzo corretto degli attrezzi e per la salvaguardia della sicurezza propria e altrui. Tecniche respiratorie a conclusione dell'esercizio fisico. Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli	Riconosce i comportamenti legati al suo benessere psico-fisico. Assume un comportamento corretto nell'uso degli attrezzi rispettando le norme di sicurezza.

<p>principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper assumere comportamenti funzionali rispetto al verificarsi di possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool)</p>	<p>infortuni in casa, a scuola, in strada.</p> <p>Attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Le regole di una corretta alimentazione per migliorare il benessere psicofisico.</p>	
---	--	--	--

NUCLEO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY

COMPETENZE	OBIETTIVO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p>	<p>Conoscenza delle abilità relative al gioco della pallavolo, della pallacanestro, della palla a mano.</p> <p>Utilizzo di tecniche di</p>	<p>Comprende il valore delle regole e le rispetta nei giochi sportivi praticati.</p>

<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	<p>sperimentazione per migliorare le proprie capacità.</p> <p>Rispetto delle regole dei giochi sportivi praticati.</p> <p>Attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperazione nel gruppo e confronto leale anche in una competizione con i compagni.</p> <p>Rispetto delle regole dei giochi sportivi praticati.</p>	<p>Collabora nel gruppo e si confronta lealmente anche in competizione con i compagni.</p>
--	--	--	--

MUSICA

CLASSE I

NUCLEO: ASCOLTO E PRODUZIONE CREATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE	
Associa suoni ed eventi sonori alla fonte.	a) Disporsi all'ascolto di eventi sonori e musicali.	<ul style="list-style-type: none">• Paesaggi sonori.• I suoni del corpo.• Oggetti sonori.• Musiche, canti ed espressioni orali appartenenti ai vissuti dei bambini.	Ascolta eventi sonori e musicali.	
	Riconosce e riproduce gli eventi sonori del proprio corpo e quelli caratteristici dell'ambiente.	b) Percepire e distinguere eventi sonori dell'ambiente immediato, dal vivo o registrati.	<ul style="list-style-type: none">• Il silenzio come assenza del suono.• La fonte degli eventi sonori e il materiale.• Percorsi sonori: provenienza (dx – sx; avanti – dietro; vicino – lontano).• Suoni naturali e suoni artificiali.	
	c) Percepire le differenze sonore tra fonemi e parole anche di lingue diverse.	<ul style="list-style-type: none">• Onomatopée, nonsense, filastrocche e proverbi in italiano, in dialetto o in lingue diverse.	Percepisce le differenze tra fonemi e parole.	

	d) Percepire e riprodurre semplici sequenze ritmiche.	<ul style="list-style-type: none"> • I ritmi del corpo: respirazione, battito cardiaco, il movimento... • I ritmi presenti in natura. 	Percepisce e riproduce semplici sequenze ritmiche.
Associa emozioni e/o immagini a brani musicali ascoltati.	a) Rappresentare con simboli non codificati una sequenza di suoni prodotti e/o ascoltati.	<ul style="list-style-type: none"> • Traduzione di suoni con linee e colori. • Rappresentazione grafica di sequenze, di suoni e semplici ritmi con modelli di scrittura non convenzionale. 	
	b) Rappresentare con il disegno la situazione e/o il messaggio di canti e musiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di canti, filastrocche legate a giochi, a danze appartenenti ai vissuti dei bambini. 	

Esegue per imitazione semplici sequenze ritmiche con le mani e/o con gli strumenti a disposizione.	a) Esplorare e controllare le potenzialità sonore della voce.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, ecc.). • Partiture informali con la voce. 	
	Utilizza la voce per esprimere sensazioni e stati d'animo.	b) Cantare, individualmente e in gruppo, semplici brani associandovi anche i movimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Canzoni e filastrocche. • Canti appartenenti anche a culture diverse.

	c) Sonorizzare con la voce poesie, personaggi e situazioni di una breve storia.	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di sonorizzazione spontanea o guidata di identità sonore presenti nelle sequenze narrative delle storie analizzate. 	
--	---	--	--

CLASSE II

NUCLEO: ASCOLTO E PRODUZIONE CREATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in relazione alle loro fonti.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire gli eventi sonori in base ai parametri del suono: intensità, altezza, durata, timbro. • Rappresentare graficamente i parametri del suono. • Simbolizzare suoni e registrare sequenze sonore con simboli grafici. • Scandire il ritmo nelle filastrocche e nelle conte con la voce e con strumenti a percussione. • Eseguire canti anche associati a movimenti. • Eseguire movimenti ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e produzione di suoni secondo i quattro piani sonori (P piano – PP pianissimo, F forte – FF fortissimo), l'altezza (acuto – grave) e la durata. - Combinazioni di suoni, segni, colori e movimento. - Associazione di personaggi, animali e situazioni alle caratteristiche sonore di alcuni strumenti. - Identificazione e comparazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i suoni dell'ambiente e li classifica. - Compone semplici partiture sonore utilizzando segni, colori e movimenti. - Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali anche associati a movimenti.

<p>semplici brani vocali.</p>	<p>sincronizzati individualmente e con il gruppo seguendo le indicazioni date.</p>	<p>di alcuni generi musicali: popolare, rap, leggera, classica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filastrocche cantate, musi che ritmate. - Dettati ritmici. - Memorizzazione ed esecuzione di canti ad una voce e a due voci. - Coordinazione di andature ritmiche. - Giochi per la correlazione suono-gesto, suono-espressioni mimiche. - Esperienze di costruzione di strumenti musicali con materiale di recupero. 	
--------------------------------------	--	---	--

CLASSE III

NUCLEO: ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E PRODUZIONE CREATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in relazione alle loro fonti.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire gli eventi sonori in base ai parametri del suono: intensità, altezza, durata, timbro. • Rappresentare graficamente i parametri del suono. • Simbolizzare suoni e registrare sequenze sonore con simboli grafici. • Scandire il ritmo nelle filastrocche e nelle conte con la voce e con strumenti a percussione. • Eseguire canti anche associati a movimenti. • Eseguire movimenti ritmici sincronizzati individualmente e con il gruppo seguendo le indicazioni date. 	<p>-Ascolto e produzione di suoni secondo i quattro piani sonori (P piano – PP pianissimo, F forte – FF fortissimo), l'altezza (acuto – grave) e la durata.</p> <p>-Combinazioni di suoni, segni, colori e movimento.</p> <p>-Associazione di personaggi, animali e situazioni alle caratteristiche sonore di alcuni strumenti.</p> <p>-Identificazione e comparazione di alcuni generi musicali: popolare, rap, leggera, classica.</p> <p>-Filastrocche cantate, musiche ritmate.</p> <p>-Dettati ritmici.</p> <p>-Memorizzazione ed esecuzione di canti ad una voce e a due voci.</p>	<p>- Discrimina ed elabora eventi sonori, esplora diverse possibilità espressive della voce e del corpo.</p> <p>-Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali, anche appartenenti a culture differenti.</p> <p>-Fa uso di forme di notazione analogica e codificata.</p>

		<p>-Coordinazione di andature ritmiche.</p> <p>-Giochi per la correlazione suono - gesto, suono-espressioni mimiche.</p> <p>-Esperienze di costruzione di strumenti musicali con materiale di recupero.</p>	
--	--	---	--

CLASSE IV

NUCLEO: ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E PRODUZIONE CREATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali.</p> <p>Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare.</p> <p>Adotta prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione, la descrizione e l'apprezzamento estetico di vari brani musicali.</p>	<p>1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione.</p> <p>2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>3. Valutare aspetti fondamentali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzioni di brani musicali singolarmente e/o in gruppo. • Riconoscimento di alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, attraverso l'ascolto di brani di epoche e generi diversi. • Individuazione delle caratteristiche dei brani musicali ascoltati. • Collocazione di generi e stili musicali diversi nei differenti contesti storici. 	<p>-Sa eseguire canti individualmente o in gruppo.</p> <p>-Sa riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>-Sa cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con l'azione motoria e il disegno.</p>

	ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica e/o con il linguaggio del corpo di eventi sonori di diverso tipo. 	
--	--	--	--

CLASSE V

NUCLEO: ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E PRODUZIONE CREATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti, appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare;</p>	<p>1. Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguiare collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>4. Riconoscere e classificare gli</p>	<p>1.a Uso della voce secondo diversi modelli espressivi.</p> <p>1.b Classificazione degli strumenti musicali.</p> <p>1.c Produzione di suoni con vari oggetti.</p> <p>2.a Brani musicali d'insieme.</p> <p>2.b Canti con il giusto volume di voce in relazione al gruppo.</p> <p>2.c Esecuzione di canti con espressività seguendo i segni dinamici.</p> <p>3.a Gli elementi sintattici basilari (pentagramma, note).</p>	<p>-Sa eseguire brani vocali e strumentali da solo ed in gruppo.</p> <p>-Sa riconoscere le note e i valori musicali ed esegue semplici brani musicali con il flauto.</p> <p>-Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> <p>-Sa riconoscere i diversi generi musicali.</p>

<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.</p>	<p>4.a Comprensione del testo dei canti. 4.b Esecuzione di canti di generi diversi appartenenti alla cultura musicale.</p>	
--	---	--	--

TECNOLOGIA

CLASSE I

NUCLEO: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce a quale bisogno dell'uomo corrisponde l'oggetto tecnologico.</p> <p>Classifica oggetti, strumenti e macchine d'uso comune in base alle loro funzioni (contenere, trasportare, misurare...).</p>	Distinguere materiali e oggetti artificiali da quelli naturali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione della realtà: oggetti artificiali ed elementi naturali. ● I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. ● Osservazione e manipolazione di materiali, oggetti e strumenti. ● Caratteristiche e funzioni principali di materiali e strumenti. ● Costruire insiemi di strumenti 	<p>Comprende l'importanza e l'utilizzo di un oggetto.</p> <p>Costruisce un oggetto con semplici materiali.</p>
	Intuire che l'uomo costruisce degli oggetti per soddisfare alcuni suoi bisogni.		
	Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale cogliendone le caratteristiche principali e le loro funzioni.		

	Utilizzare i materiali idonei alla realizzazione di un manufatto.	e/o macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita in base alla funzione che essi hanno. <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione di storie di oggetti e processi. • Realizzazione di semplici manufatti. 	
--	---	--	--

NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Inizia a riconoscere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.	Prove di evacuazione per la classe di appartenenza. Avvio all'utilizzo responsabile di Internet per reperire informazioni utili.	Realizza un semplice oggetto, rispettando le fasi operative.

NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

<p>Ordina secondo un criterio logico una sequenza di istruzioni relativa ad un vissuto concreto.</p>	<p>a) Rappresentare procedimenti ed algoritmi.</p> <p>b) Riordinare una sequenza di azioni o istruzioni relative ad un contesto quotidiano concreto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riordino in successione logica di immagini di brevi storie. ● Sequenza ordinata di azioni legate ad operazioni del vissuto quotidiano, di giochi ed istruzioni. ● Scomposizione di azioni complesse in una sequenza di istruzioni semplici. ● Costruzione di semplici diagrammi di flusso. 	<p>Ordina logicamente sequenze.</p>
---	--	---	-------------------------------------

CLASSE II

NUCLEO: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ● Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografare l'ambiente circostante. ● Conoscere le principali parti del computer. ● Utilizzare Word e Paint per l'esecuzione di semplici elaborati scolastici. 	<p>Conosce, utilizza, trasforma materiali di uso comune.</p> <p>Conosce e utilizza tecnologie informatiche per apprendere.</p>

	tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare semplici tabelle per la raccolta di dati. 	
--	--	--	--

NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<ul style="list-style-type: none"> Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Regolarizzare le prove di evacuazione per la classe di appartenenza. Avvio all'utilizzo responsabile di Internet per reperire informazioni utili. 	Progetta e realizza un semplice oggetto, rispettando le fasi operative.

NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' e/o CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare attentamente un alimento, riconoscerne e analizzarne le principali caratteristiche. Discriminare in una procedura la successione corretta delle fasi di esecuzione utilizzando anche un diagramma di flusso. 	Progetta e utilizza manufatti.

CLASSI III

NUCLEO: VEDERE ED OSSERVARE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, test.</p>	<p>Fotografare l'ambiente circostante.</p> <p>Le principali parti del computer.</p> <p>Utilizzo di Word e Paint per l'esecuzione di semplici elaborati scolastici.</p> <p>Realizzazione di semplici tabelle per la raccolta di dati.</p>	<p>Conosce, utilizza, trasforma materiali di uso comune.</p> <p>Conosce e utilizza tecnologie informatiche per apprendere.</p>

NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Classificazione di oggetti in base alla loro funzione.</p> <p>Costruzione di oggetti seguendo le istruzioni date.</p> <p>Prove di evacuazione per la classe di appartenenza.</p> <p>Avvio all'utilizzo responsabile di Internet per reperire informazioni utili.</p>	<p>Progetta e realizza un semplice oggetto, rispettando le fasi operative.</p>
---	--	---	--

NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E/O CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura utilizzando anche elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>Costruzione di un modello di fossile.</p> <p>Realizzazione di un graffito su gesso o carta.</p> <p>Le impronte di foglie per osservare le nervature.</p> <p>Conoscenza delle parti del computer e le periferiche più comuni.</p> <p>Avviare e chiudere Word e conoscere la barra degli strumenti standard.</p>	<p>Progetta e utilizza manufatti.</p> <p>ZA</p>
---	---	---	---

CLASSI IV

NUCLEO: VEDERE ED OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	----------------------	---------------------------

<p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Il problema dei rifiuti e i vari modi per smaltirli.</p>	<p>Conosce processi di trasformazione legati al consumo di energia.</p>
---	---	---	---

NUCLEO: PREVEDERE ED IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Conoscenza e uso del metro e della bilancia.</p>	<p>Conosce ed utilizza oggetti secondo la loro funzione.</p>

NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE

<p>È capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di semplici oggetti con l'utilizzo di vari materiali. • Conoscenza e funzionamento della struttura del computer: parti, sistema operativo e periferiche. • Uso delle principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati. • Utilizzo della videoscrittura. • Conoscenza e uso di alcuni programmi. 	<p>Sa approfondire ed estendere l'impiego degli strumenti informatici.</p>
--	--	---	--

CLASSE V

NUCLEO: VEDERE ED OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
------------	----------------------------	----------------------	---------------------------

<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso mappe, diagrammi, disegni e testi. 2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.a Disegni e testi di un sistema di produzione. 2.a Il problema dello smaltimento dei rifiuti. 2.b I vari modi per smaltire i rifiuti. 3.a La struttura del computer: parti, sistema operativo. 3.b Il funzionamento del computer e delle periferiche. 3.c Le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati. 3.d Uso autonomo della videoscrittura. 3.e Uso di alcuni programmi. 	<p>Sa rappresentare i dati attraverso mappe, diagrammi e disegni.</p>
---	--	---	---

NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 2. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.a Uso del metro e la bilancia. 2.a Rappresentazione grafici di semplici oggetti. 2.b Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi per riconoscerne il rapporto tra il tutto e una parte e la funzione. 	<p>Sa effettuare delle misurazioni.</p> <p>Sa descrivere le tappe per la fabbricazione di un semplice oggetto.</p>

NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>1. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>3. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.</p> <p>4. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un programma di utilità comune.</p>	<p>1.a. Realizzazione di semplici manufatti.</p> <p>2.a Decorazioni con materiali di vario tipo.</p> <p>3.a La struttura del computer: parti, sistema operativo.</p> <p>3.b Il funzionamento del computer e delle periferiche.</p> <p>3.c Le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati.</p> <p>3.d Uso autonomo della videoscrittura.</p> <p>3.e Uso di alcuni programmi.</p> <p>4.a Internet come ambiente di comunicazione, scambio e ricerca di dati: procedure di connessione, ricerca web e motore di ricerca.</p>	<p>Sa realizzare semplici manufatti.</p> <p>Sa riconoscere gli elementi che compongono il computer.</p> <p>Sa utilizzare alcuni programmi del computer.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

MONOENNIO (CLASSE I)

NUCLEO: DIO E L'UOMO

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Riconosce che per i cristiani il mondo è stato creato da Dio.</p> <p>- Distingue nel proprio ambiente di vita vari elementi naturali e antropici.</p>	<p>a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.</p> <p>b) Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia.</p>	<p>- Il mondo e la vita, doni di Dio.</p> <p>- Il valore del nome: riflessione guidata.</p> <p>- Narrazione da parte degli alunni di esperienze e vissuti personali; ascolto di alcune storie, disegni e schede operative.</p>	<p>- Conosce il mondo come dono di Dio.</p>

NUCLEO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Conosce Gesù come Figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'amore.</p>	<p>a) Ascoltare e saper riferire le pagine evangeliche relative alla nascita ed alla passione, morte e risurrezione di Gesù.</p>	<p>- La casa, la scuola e i giochi di Gesù a confronto con quelli del bambino.</p> <p>- Lettura di alcuni passi evangelici, schede operative, disegni sui temi proposti, drammatizzazione e attività recitative.</p>	<p>- Conosce la vita di Gesù, la nascita, l'adolescenza, la morte e la resurrezione.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
-Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	a) Riconoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, e nella pietà popolare.	- La storia evangelica del Natale e della Pasqua. - Ricerca dei simboli natalizi e pasquali nell'ambiente; riproduzione dei segni del Natale e della Pasqua attraverso disegni, collage e schede operative.	- Identifica nel proprio ambiente di vita il significato cristiano del Natale e della Pasqua.

NUCLEO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
-Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.	a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	- L'edificio Chiesa: elementi interni ed esterni. - Lettura e spiegazione di alcune parabole; realizzazione di cartelloni murali; schede operative dei diversi edifici sacri (chiesa, moschea, sinagoga).	- Comprende che l'uguaglianza di tutti gli individui si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.

I BIENNIO (CLASSI II E III)

NUCLEO: DIO E L'UOMO

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
--------------------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio creatore e Padre. - Riflette sui dati importanti della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. b) Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. d) Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - La vita di San Francesco d'Assisi. - Conversazioni guidate su comportamenti di tutela e rispetto del Creato. - Schede operative per la "ricostruzione" di una Chiesa. - La preghiera cristiana "il Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi essenziali relativi all'ambiente geografico, storico e culturale. - Segue il messaggio fondamentale di Gesù espresso attraverso le parabole e i miracoli.

NUCLEO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi della storia della salvezza. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei. - Sa farsi accompagnare nell'analisi della Bibbia a lui più accessibili. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, di Adamo ed Eva e del Diluvio Universale. b) Ascoltare e saper riferire alcune pagine bibliche, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. c) Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti mitologici e biblici sull'origine del mondo. - Produzione di testi scritti e disegni. - Esecuzione di schede operative. - Bibbia e scienza a confronto. - Radici storiche di ebraismo e cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta gli antichi miti delle origini con i racconti della Genesi. - Identifica le principali figure dell'A.T. e le loro caratteristiche.

NUCLEO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>- Comprende l'importanza di alcuni gesti liturgici.</p>	<p>a) Riconoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, e nella piet� popolare.</p> <p>b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosit�.</p>	<p>- La storia biblica del Natale e della Pasqua.</p> <p>- Realizzazione di biglietti d'auguri per la festa del Natale e della Pasqua.</p> <p>- Esecuzione di schede operative e realizzazione di cartelloni.</p>	<p>- Comprende l'importanza della storia del Natale e della Pasqua per i cristiani.</p>

NUCLEO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Conosce il significato del termine Comunit� e identifica le caratteristiche fondamentali della comunit� cristiana.</p>	<p>a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>b) Apprezzare l'impegno della comunit� umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidariet�.</p>	<p>- Il significato del termine comunit�: la comunit� cristiana.</p> <p>- Lettura di alcuni brani evangelici.</p> <p>- Produzione di testi scritti e disegni.</p> <p>- Schede operative.</p>	<p>- Riconosce che la religione cristiana si basa sul rispetto, sull'amore, sull'amicizia e sulla solidariet� verso tutti.</p>

II BIENNIO (CLASSI IV E V)

NUCLEO: DIO E L'UOMO

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
--------------------------	----------------------------	-------------------------	---------------------------

COMPETENZE CERTIFICABILI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>- Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e li confronta con quelli di altre religioni.</p>	<p>a) Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>b) Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>c) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterle a confronto con quelle delle altre religioni cristiane.</p> <p>d) Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</p>	<p>-La Palestina: l'aspetto geografico e sociale.</p> <p>- I vangeli e gli evangelisti.</p> <p>- La storia della Chiesa.</p> <p>- Le religioni nel mondo.</p> <p>-Conversazioni di approfondimento.</p> <p>- Esame di carte geografiche.</p> <p>- Realizzazione di cartelloni.</p>	<p>- Individua i principi fondamentali del Cristianesimo.</p> <p>- Conosce e confronta le religioni più importanti del mondo con il Cristianesimo.</p>

NUCLEO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>- Si confronta con le fonti che parlano di Gesù e ne coglie forme espressive e messaggi.</p> <p>- Conosce l'importanza della diffusione del messaggio evangelico anche per mezzo del linguaggio artistico e attraverso la difesa dei diritti e dei valori della vita.</p>	<p>a) Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>b) Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>c) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica, anche nella vita di Santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>d) Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.</p>	<p>- L'evento di Pentecoste.</p> <p>- Maria nei Vangeli.</p> <p>- Lettura di brani evangelici.</p> <p>-Lettura e riproduzione di un'opera d'arte.</p> <p>- Ricerche a tema.</p>	<p>- Riconosce la Bibbia come fonte privilegiata per la conoscenza del messaggio Cristiano.</p> <p>- Sa ricercare brani nella Bibbia in particolare nei Vangeli.</p>

NUCLEO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e ne conosce il valore.	<p>a) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>b) Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>c) Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con sé stessi, con l'altro e con Dio.</p>	<p>- Il Natale e la Pasqua nell'arte pittorica.</p> <p>- La storia evangelica del Natale e della Pasqua.</p> <p>- Le tradizioni natalizie e pasquali nel mondo.</p> <p>- Narrazioni bibliche.</p> <p>- Conversazioni guidate.</p> <p>- Realizzazione di biglietti augurali.</p> <p>- Disegni spontanei.</p>	- Decifra le espressioni artistiche legate alla tradizione religiosa cristiana (Natale e Pasqua) ed identifica il valore estetico.

NUCLEO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E/O ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
- Sa confrontarsi con la proposta cristiana di una vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	<p>a) Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>b) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<p>- La pace.</p> <p>- Conversazioni guidate di approfondimento.</p> <p>- Realizzazione di cartelloni.</p> <p>- Produzioni di testi personali.</p>	- Matura atteggiamenti di rispetto verso chi ha scelte religiose diverse dalle proprie.